



Оксана ЛУТ верит в перспективность «малышей»

3 стр.

ДИПЕЦКИЙ СТРОИТЕЛЬ

№ 4 (530)
апрель 2024 г.

ОБЛАСТНАЯ ОТРАСЛЕВАЯ ГАЗЕТА (12+) ИЗДАЁТСЯ С ДЕКАБРЯ 2006 ГОДА

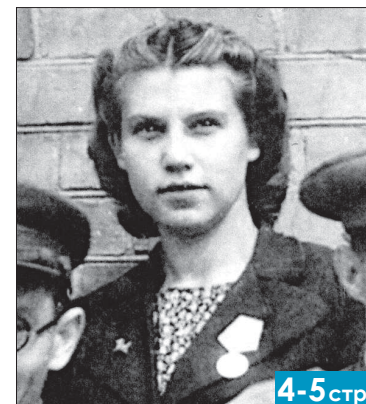


Работаем в ПОЛЕ. Строим ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ

8-9 стр.

В НОМЕРЕ

Умение жить и любить, побеждать и прощать



4-5 стр.

Конкурсы — это и красиво, и азартно



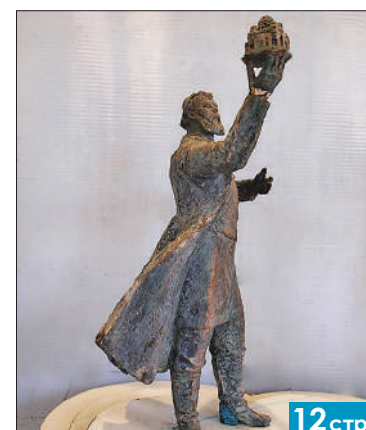
6-7 стр.

Этот спорт для тех, кто смотрит вверх



10-11 стр.

Купцу-храмоздателю воздвигнут памятник



12 стр.

С днём Весны
и Труда!
С праздником
Победы!



Майские праздники — особенные. Они символизируют созидательный труд и стремление к мирной счастливой жизни, тем самым раскрывая душу человека, обозначая его надежды и приоритеты. И нет Первомай без Дня Победы, как нет Победы без Труда.

Время бежит неумолимо, с каждым годом остаётся все меньше ветеранов, очевидцев и участников страшных событий тех «роковых сороковых». Низкий поклон каждому! Сложно передать словами те особенные чувства благодарности и восхищения, которыми сегодня наполнены наши сердца.

Я уверен, ещё многие поколения россиян будут равняться на солдат Великой Победы. Наши деды и прадеды своим подвигом предначертали судьбу потомков на десятилетия вперёд — отстаивать мир и правду на этой земле. И мы обязательно справимся благодаря вере в себя, в великую Россию и её Президента.

Дорогие ветераны, уважаемые жители Липецкой области, от всей души желаю вам мира, оптимизма и здоровья! Пусть следствием честного созидательного труда всегда будут счастье и благополучие; а огромный исторический багаж, которым обеспечили нас наши предки и наша страна, станет проводником на пути к новым Победам.

С уважением,
депутат Липецкого областного совета,
директор Союза строителей
Липецкой области
Павел ПУТИЛИН.

Пополним «Золотой фонд строительной отрасли»!

Российский Союз строителей приглашает к участию в ежегодных отраслевых конкурсах

■ **Д**ирекция Российского Союза строителей приглашает принять участие в XXVIII Всероссийском конкурсе на лучшую строительную организацию, предприятие строительных материалов и стройиндустрии и в XX Всероссийском конкурсе на лучшую проектную, изыскательскую и другую организацию аналогичного профиля строительного комплекса за 2023 год.

Конкурсы проводятся Российским Союзом строителей, Министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации, Министерством промышленности и торговли Российской Федерации, Профсоюзом работников строительства и промышленности строительных материалов Российской Федерации при поддержке Ассоциации НОПРИЗ, Ассоциации НОСТРОЙ, Министерства транспорта Российской Федерации, Союза архитекторов России, Союза проектировщиков России, Российского профессионального союза железнодорожников и транспортных строителей (РОСПРОФЖЕЛ).

Конкурсы имеют целью определение наиболее эффективно работающих организаций и предприятий строительного комплекса, их общественное признание, пропаганду и распространение передового отраслевого опыта.



Многолетнее проведение конкурсов, качественный и количественный состав участников, авторитетная конкурсная комиссия подтверждают их высокую значимость и популярность среди организаций и предприятий строительной отрасли России.

В 2023 году звания лауреатов конкурсов были удостоены 217 организаций из 48 субъектов РФ. В их числе 60 проектно-изыскательских организаций, 157 строительных организаций и предприятий строительной индустрии. Качественный и количественный состав участников, обширная география конкурсов, практическая поддержка со стороны

руководителей отрасли, администрации субъектов Российской Федерации, региональных Союзов строителей, СРО строителей, проектировщиков и изыскателей подтверждают важность их как для самих лауреатов, так и для всего строительного сообщества.

Лауреатам конкурсов вручаются памятные призы, дипломы трёх степеней и присваивается звание «Золотой фонд строительной отрасли». Информация о победителях доводится до сведения руководителей отраслевых министерств, администраций субъектов Российской Федерации, размещается на сайте Российского Союза строителей, в

СМИ. Торжественные церемонии награждения победителей проводятся в Москве, региональных Союзах строителей и Представительствах РСС, в администрациях субъектов Российской Федерации в канун Дня строителя.

Срок подачи материалов на конкурсы — до 30 июня 2024 года.

С условиями конкурсов можно будет ознакомиться на официальных сайтах Российского Союза строителей www.omorrss.ru, Минстроя России www.minstroyrf.ru, Минпромторга России www.minpromtorg.gov.ru и Профсоюза строителей России www.strop-rf.ru

Полученным знаниям — практическое применение

■ **Н**ачалась подготовка к VIII Международному бизнес-форуму недвижимости «Инвестиции, налоги, консалтинг. Факторы роста для регионов» (МБФН-2024), который пройдёт в Санкт-Петербурге 25-26 сентября. Это знаковое мероприятие в сфере недвижимости, оно традиционно проходит при поддержке Минстроя России, Минпромторга России, ВЭБ РФ, ТПП РФ, Российского Союза строителей, НОСТРОЙ, НОПРИЗ и других организаций.

9 апреля состоялось заседание научно-методического совета деловой программы форума. Оно прошло под председательством заместителя председателя правления АНО «Международный бизнес-форум недвижимости» Михаила Грина, который анонсировал проект мероприятий МБФН-2024.

— Главными блоками деловой программы станут стратегические вопросы поддержки

предпринимательства: снижение налоговой нагрузки, доступность кредитов, изменение кадастровой стоимости земельного участка для целей выкупа в проектах КРТ, согласование изменения вида разрешённого использования земельного участка под застройку и другие темы, определяющие правовую устойчивость строительной отрасли. В рамках культурной программы форума состоится вручение пре-

мии «Консул 100», — рассказал Михаил Грин.

Целевой аудиторией форума является бизнес-сообщество: застройщики, агенты по недвижимости, компании промышленного строительства; государственные органы и институты развития; государственные и независимые экспертные организации; СРО; банки; электронные торговые площадки; научно-академическая элита и так далее.

Цель Форума — оказание научно-методической помощи и предоставление услуг профессиональным участникам и общественно-деловым объединениям в сфере строительства, в том числе по вопросам правоприменительной практики по реализации национальных проектов.

Участники заседания утвердили состав Научно-методического совета, избрали председателя, сопредседателя и ответственного секретаря совета. Председателем совета стал первый вице-президент РСС Владимир Дедюхин, сопредседателем — вице-президент ТПП РФ Илья Зубков, ответственным секретарем совета — Михаил Грин. В Научно-методический совет деловой программы вошли также руководители Торгово-промышленной палаты РФ, Торгово-промышленных палат Москвы, Санкт-Петербурга, Кировской области; ведущих вузов — МГУ, СПбГУ, Государственного университета по землеустройству, Финансового университета при Правительстве РФ, представители строительного сообщества РФ.

Директор Союза строителей Липецкой области Павел Путилин прокомментировал итоги заседания. По его мнению, деловая программа должна стать максимально полезной для всех участников МБФН-2024.

— Задача форума — помочь строительной отрасли адаптироваться к современным экономическим реалиям. Мероприятие планируется с расчётом на то, что следствием каждого выступления, семинара или дискуссии станет практическое применение полученных знаний. Уверен, липецкое строительное сообщество заинтересуется программой форума и примет в нём участие, — сказал руководитель Союза строителей Липецкой области.

Оксана ЛУТ: «Верим в перспективность малых хозяйств»

Липецкую область с рабочим визитом посетила первый заместитель министра сельского хозяйства России Оксана Лут. Вместе с губернатором региона Игорем Артамоновым она приняла участие в пленарном заседании форума «Развитие агробизнеса России», а также посетила несколько площадок, на которых реализуются строительные проекты Минсельхоза.

Поддержка — «малышам»

Сельскохозяйственный форум в Правительстве Липецкой области объединил около 300 представителей из более 20 регионов. Основной его темой стала поддержка малых форм хозяйствования на селе.

— Малый бизнес является одной из основ агропромышленного комплекса. Малые формы хозяйствования выращивают порядка 50 % зерновых и масличных культур, большую часть овощных культур, до 10 % вкладывают в объём производства молока. Поэтому мы уделяем особое внимание поддержке малых форм хозяйствования. В прошлом году на прямую поддержку было выделено 13 миллиардов рублей, в этом — порядка 15 миллиардов. Для Липецкой области больше характерно крупное товарное хозяйство, но «малыши» тоже присутствуют. В 2024 году направили на их поддержку региону более четверти миллиарда рублей. Верим в перспективность малых хозяйств в Липецкой области и их развитие, — сказала на форуме Оксана Лут.

Основную часть пленарного совещания посвятили вопросам от фермеров. Подняты проблемы стоимости топлива, совершен-

ствования работы цифровых реестров, рентабельности культур, излишков урожая, формирования семенного фонда, маркировки продукции, субсидирования и возмещения затрат, налоговых льгот и так далее.

Также были заданы вопросы по госпрограмме «Комплексное развитие сельских территорий». Оксана Лут подчеркнула важность и необходимость этой программы, позволяющей сделать жизнь на селе комфортной. А это напрямую связано с развитием фермерства.

— Липецкой земле Минсельхоз уделяет большое внимание, которое сопровождается финансированием развития сельских территорий. Десятки дорог, домов культуры, школ строятся благодаря поддержке Минсельхоза. Очень рассчитываем на то, что программа будет продолжена, потому что она необходима для нашего села, поскольку создаёт для сельчан необходимые условия, способствующие повышению образовательного уровня и качества жизни, — отметил Игорь Артамонов.

Живи и работай

Программу визита продолжила поездка в село Доброе. Здесь Оксана Лут приняла участие в церемонии вручения клю-



«В 2024 году по программе «Комплексное развитие сельских территорий» направляется 2,5 млрд рублей на реализацию более 70 проектов в Липецкой области. В их числе строительство двух школ, ремонт бассейна в Задонске, улучшение жилищных условий, обновление сельских дорог, новые зоны отдыха и спортплощадки.

чей семьям учителей и врачей, которые получили жильё по программе «Комплексное развитие сельских территорий». Сданы в эксплуатацию пять домов с полной внутренней отделкой. В каждом доме три комнаты, в них уложен линолеум, установлены межкомнатные двери, частично оборудована кухня.

— Я признателен министерству сельского хозяйства, благодаря ему мы смогли осуществить данный проект. Это то, что было остро необходимо Липецкой области. Не каждый муниципалитет может похвастаться таким шикарным микрорайоном, — сказал губернатор.

Оксана Лут же в своей речи обратилась к новым жильцам.

Она поздравила семьи и пожелала им счастливой жизни в новых домах.

— Будем дальше развиваться в данном направлении, домов будет в разы больше, в планах строительство ещё 53 домов по всей области. Всё это в рамках федерального проекта «Строительство (приобретение) жилья по договору найма», — подчеркнула замминистра.

После чего Оксана Лут и Игорь Артамонов заложили камень в основание будущей ледовой арены, которую также построят при поддержке Министерства сельского хозяйства России.

По материалам пресс-службы Правительства Липецкой области

Школьников познакомили с цементным производством

В рамках развития промышленного туризма в Липецкой области и популяризации промышленных предприятий региона, как надёжных работодателей, для учеников школы № 59 организовали экскурсию по заводу «Липецкцемент».

Мероприятие прошло под патронажем областного Управления инвестиций и инноваций. Более тридцати учащихся 59-й школы смогли познакомиться с полным циклом производства цемента. В карьере, где добывают сырьё, ребята не только увидели мощную технику, но и смогли поискать окаменелости древних организмов в известняке. Школьникам рассказали, что известняк и глина — основные компоненты для производства цемента. На карьере цемзавода их запасов хватит ещё на сто лет.



Также школьникам показали 75-метровую вращающуюся цементную печь и лабораторию, где следят за качеством цемента. Наибольшие впечатления у ребят вызвала автоматизированная

линия в цехе упаковки цемента и отгрузки. Современный логистический комплекс позволяет отгружать до 10 тыс. тонн цемента в сутки.

Целенаправленную работу в

рамках развития промышленного туризма «Липецкцемент» ведёт с 2022 года. За это время предприятие с экскурсиями посетило более тысячи человек. Основная работа в этом плане ведётся со

школьниками и студентами. Им рассказывают не только о технологии производства, но и о перспективах развития, которые они могут получить, придя работать в цементную отрасль.

СТО ЛЕТ ПРОЖИТЬ — НЕ ПОЛЕ ПЕРЕЙТИ

Корреспондент «Липецкого строителя» побывал в гостях у Надежды Алексеевны Скалозуб — последней из ныне здравствующих участников Великой Отечественной войны, живущих в Задонске. В минувшем году она отметила 100-летний юбилей. Надежда Алексеевна рассказала о своём боевом пути, пройденном в рядах БАО (батальона аэродромного обслуживания, в/ч 30187) от Задонска до города Моравска-Острава в Чехии, о своём муже — лихом стрелке-радисте Василии Скалозубе, о фронтовой свадьбе в феврале 1944 года в Борисполе под Киевом и о 35 годах работы корректором в редакции задонской районной газеты.

На войне обувь не выбирают

Семнадцатилетняя комсомолка из Задонска Надя Бударина и представить себе не могла, что вместо работы учительа, о которой мечтала с детства, судьба готовит ей годы военных тягот и тысячи километров фронтовых дорог в составе войск 1-го Украинского фронта.

После окончания Липецкого педагогического училища в 1941 году она успела немного поработать по распределению в Воронежской области, но тут началась война. Когда Надя вернулась в родной Задонск, его уже начали бомбить. Летом 1942 года, когда фашистская нечисть подошла со стороны Ельца совсем близко к Задонску, бомбардировки города стали особенно жестокими и кровавыми.

Как вспоминают очевидцы тех событий, в воскресный день 5 июля Задонск атаковали 22 самолёта «Люфтваффе», прилетевшие со стороны села Нижнее Казачье, и сбросили бомбы на Торговую площадь, где на воскресном базаре было много покупателей. Отбомбившись, фашисты ещё несколько раз проходили над рынком, расстреливая на бреющем полёте беззащитных людей.

Одна из бомб упала на угол дома родителей Нади, повредив его. Однако родительский дом, который сегодня старше самой Надежды Алексеевны, устоял, и до сего дня продолжает согревать ветерана войны и семью её дочери, Ларисы Васильевны, своим теплом и уютом.

На следующий день, 6 июля, налёт на Задонск повторился. «Книга Памяти Задонского района» насчитывает 132 мирных жителя, большинство из которых погибло в бомбардировках июля 1942 года. В те тревожные дни, вспоминает Надежда Алексеевна, всех комсомольцев и старших школьников Задонска отправили на строительство военного аэродрома, который располагался на



Надя Бударина. Пошла в штатском облачении и городских туфлях, поскольку ей, вольнонаёмной, военного обмундирования не полагалось. А когда идёт война и враг у ворот, обувь не выбирают.

Уже после войны было подсчитано, что в 1941-1945 годах бойцы всех БАО Красной Армии обеспечили более 3 миллионов самолётных вылетов и подвесили на самолёты свыше 30 миллионов бомб общим весом почти 1 миллион тонн. И среди этих бойцов было немало таких же, как Надя, вчерашних школьников и студенток.

— Подразделения БАО, — по-военному чётко рассказывает Надежда Алексеевна, — обеспечивали авиацию всем: поддерживали в рабочем состоянии взлётно-посадочные полосы и рулёжные дорожки, занимались ремонтом самолётов «с боевыми эксплуатационными повреждениями», продовольственным и вещевым снабжением, кухней, маскировкой, медицинским обслуживанием, вели финансовые дела и банно-прачечное хозяйство, обеспечивали связь, охрану, метеорологическую поддержку и, конечно же, боеспитание — подвозили боекомплекты, которые в снежные зимы приходилось везти к самолёту на санках или лыжах, обеспечивали заправку самолётов горючим и замену масла.

По этому поводу у бойцов БАО была популярна шуточная присказка: «Пусть в масле и тавоте, зато в воздушном флоте». В некоторых БАО были даже свои сапожные и швейные мастерские, коровники и свинарники, а также кинопередвижки и библиотеки.

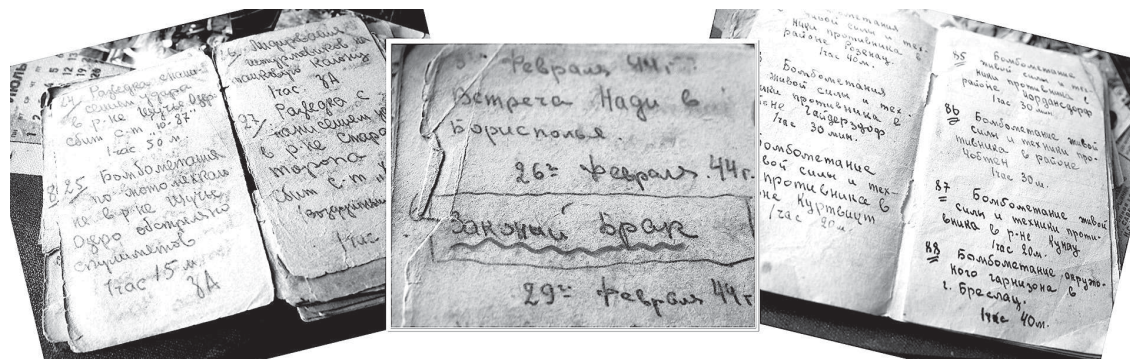
И всё это хозяйство, которое обслуживали порядка 500 человек, при перебазировании на другой аэродром растягивалось по фронтовым дорогам, в распутицу совершенно непроезжим, на многие километры.

В 1943 году фронт двинулся на запад: БАО Надежды Алексеевны, базировавшийся в Старом Осколе, а потом в Сумах и Прилуках, в начале 1944 года перебросили в Борисполь под Киевом, где она встретила своего будущего мужа, старшину Василия Скалозуба, удалого красавца, летавшего в составе экипажа Пе-2, с которым и прожила более 40 лет.

Как старшина Скалозуб сдался без боя

Василий Скалозуб, уроженец городка Александрия, что в Кировоградской области, в свои двадцать с небольшим лет уже успел повоевать на советско-финской. В Великую Отечественную он начал летать на американском бомбардировщике Дуглас А-20 «Бостон», которые США стали поставлять в СССР по ленд-лизу в конце 1941 года.

В общей сложности по трассе «Алсиб» (Аляска — Сибирь) за



возвышенности между сёлами Репец и Архангельские Борки.

Аэродром входил в сферу ответственности 16-го РАБ (района авиационного базирования), обслуживавшего четыре авиадивизии. Строили аэродром, по словам Надежды Алексеевны, голыми руками: никакой механизации не было — только лопаты, ломы, носилки да вёдра, в которых носили щебень и песок.

Дело шло к зиме, лили дожди, было очень холодно, все сильно мёрзли. Да, инструментов и техники не хватало, зато в избытке было другое — безграничная любовь к Отчизне, которая мощнее любого экскаватора или бульдозера.

Аэродром построили в срок: на нём расположились 35 ближних бомбардировщиков Су-2. Заметим, что в 1942 году производство Су-2 прекратили: на смену им пришли бронированные штурмовики Ил-2 и пикирующие бомбардировщики Пе-2, «пешки», как называет их Надежда Алексеевна, которая, даже разменяв вторую сотню лет, разбирается в военных самолётах куда лучше нынешнего поколения.

«Таких записей сотни, и только одна из них подчеркнута красным карандашом: «26-го февраля 44 г. Законный брак». И пусть запись с ошибкой, её Надежда Алексеевна, человек безупречно грамотный, своему мужу с радостью простила. Ведь умение прощать ошибки, не только орфографические, но и житейские — одна из величайших добродетелей русской женщины.

Фронт, а вместе с ним и БАО, тем временем сдвигался на юго-восток. С ним и отправилась к Победе, пока ещё очень далёкой, так и не ставшая учителем

В масле и тавоте, зато в воздушном флоте

Дальнейший путь батальона, в котором служила Надежда Алексеевна, пролегал через лежавший в руинах Воронеж: в ходе боёв 1942 года из 20 000 жилых домов города были стёрты с лица земли почти 19 000.

— Когда я увидела масштаб разрушений Воронежа, мне стало плохо, и я даже упала в обморок. Город, в котором мне приходилось бывать до войны, запомнился чистым, красивым и зелёным. А тут такой ужас! Камня на камне не осталось, — вспоминает Надежда Алексеевна.

Впрочем, любой человек, даже эмоциональный и впечатлительный, какой была Надя, привыкает ко всему, включая и то, к чему, казалось бы, невозможно привыкнуть — постоянному чувству опасности и налётам вражеской авиации, которые были особенно частыми, когда аэродром базировался недалеко от передовой.



Штаб БАО, в.ч.30187

годы войны было отправлено 3128 бомбардировщиков «Бостон» различных модификаций, которые заслужили хорошую репутацию у наших лётчиков — американские бомбардировщики были просты и легки в управлении, устойчивы на виражах, имели надёжные моторы и поражали красных военлётчиков невиданным комфортом — в них было отопление, стаканчик для кофе и даже унитаз для экипажа, в боевом положении закрывавшийся крышкой, на которой в бою сидел стрелок-радист.

Однако в конце 1942 года основным фронтовым бомбардировщиком ВВС Красной Армии стал пикирующий бомбардиров-

щик Пе-2, серийно выпускавшийся на авиазаводах № 22 в Казани и № 39 в Иркутске. В Пе-2, экипаж которого состоял из трёх человек, конечно, не было такого комфорта, как у «американца» — он был сложнее в управлении, но имел более надёжную броневую защиту и мощное вооружение.

Вот на такой-то «пешке» старшина Василий Скалозуб и прилетел на аэродром в Борисполе, который обслуживал БАО 30187. И пропал, сдался без боя, встретившись с гарной дивчиной из Задонска, которой через неделю знакомства сделал предложение стать его женой.

Красавица Надя, понятно, не была обделена вниманием

мужчин, но всегда держала их в строгости, на дистанции, давая особо настойчивым ухаждёрам от ворот поворот — её не прельщала участь военно-полевой жены, которых на фронте, что уж греха таить, было немало, особенно в медсанбатах.

Надежда Алексеевна вспоминает:

— Василий был парень-огонь, всем хорош, но ведь шла война — какая ещё свадьба! А если, говорю ему, ты не вернёшься из полёта?

Но настойчивый Василий не отступал:

— Война, Надюша, уже заканчивается, скоро мы добьём фрицев! Да ты за меня не беспокойся, погибать мне ещё рано. Я везучий!

И в конечном итоге Надежда приняла предложение Василия.

Там же, в Киеве, они сходили в ЗАГС и всей эскадрильей сыграли фронтовую свадьбу, после которой комэска капитан Пётр Швайгер дал молодым десять «медовых» дней. Месяц, полагающийся в мирной жизни, был непозволительной роскошью — надо было гнать фашистов с советской земли.

Надежда Алексеевна до сих пор хранит записную книжку мужа военных лет, в которых он скупой, без лишних деталей, описывает свои боевые вылеты на разведку и бомбометания, ведёт хронометраж и учёт сбитых самолётов врага: «27. Разведка с нанесением удара в р-не Старая Торопа. Сбит самолёт «Хеншель — 126» (воздушный бой). 1 час 40 мин.».

Таких записей сотни, и только одна из них подчеркнута красным карандашом: «26-го февраля 44 г. Законный брак». И пусть запись с ошибкой, её Надежда Алексеевна, человек безупречно грамотный, своему мужу с радостью простила. Ведь умение прощать ошибки, не только орфографические, но и житейские — одна из величайших добродетелей русской женщины.

Должность с рычащим названием

После войны супруги Скалозуб какое-то время жили на Украине, а потом перебрались в Задонск, где у них родились дочь и сын, ставший впоследствии военным.

В 1950 году Надежду Алексеевну приняли корректором в задонскую «районку», где она проработала до самой пенсии. О своей работе под её бдительным корректорским оком коллеге из «Липецкого строителя» рассказал один из старейших журналистов Задонска и Липецкой области Александр Косякин:

«Среди первых моих учителей в профессии был человек при должности с немного рычащим названием — корректор. Это он учил меня русскому газетному языку (есть такой в природе!). И я хватался за расставленные им запятые и тире, как за палку, брошенную соскользнувшему в реку. Мы, полдюжины пишущих,

себя круга обязанностей. Гревели, сверкали громы и молнии, строчили пишущие машинки, линотипист бил прицельно по ответсекретарю, метранпаж разил выпускающего, а тот, вилляя и отстреливаясь, уходил по траншее в туман, горели занавески и сыпалась на пол штукатурка (так мне, во всяком случае, тогда казалось). И посреди этого вечного газетного бедлама сидела за столом женщина в аккуратных очочках и читала. Просто читала оттиски полос, полагая это главным делом в своей жизни, ради которого не стоит отвлекаться ни на что иное. Тогда я не мог предположить, что наш корректор, эта милая и уравновешенная женщина, — фронтовичка, дошедшая до Чехословакии. Что в числе первых своих боевых наград она получила медаль «За боевые заслуги».

Впрочем, Екатерина Алексеевна и сегодня читает газеты, находясь в курсе происходящего в мире, в том числе и на Украине, которую приходится денацифицировать, вновь очи-



Василий Скалозуб с комэска Петром Швайгером

не могли низко пасть в глазах читателя прежде всего благодаря ему. Точнее, ей — Надежде Алексеевне Скалозуб. Если взмыленный корреспондент или уставший в долгой командировке завотделом отдавали в набор нечто не вполне русскоязычное, то корректор становился и переводчиком на нормальное наречие. С тех молодых лет (а это 70-е) лично для меня корректор — это ещё и корректность. Ни разу Надежда Алексеевна не повысила голоса, не вышла из раз и навсегда очерченного для самой

от бацилл фашизма. А вот Василий Александрович до этих событий не дожил, покинув земную жизнь в 1984 году — подвело сердце, которому довелось пережить в военные годы немало стрессов и потрясений.

Всего же, напомним, из призванных за годы войны 10800 жителей Задонского района на фронтах Великой Отечественной погибло 8532 человека. Вечная им память!

ВЛАДИМИР БАШМАКОВ



Старшина Василий Скалозуб (справа) с боевым товарищем Яковом Портянко

Золото за «малярку» завоевала будущая оперная «звезда»

Региональный этап чемпионата профессионального мастерства и высоких технологий «Профессионалы» прошёл в Липецкой области

■ **Стартовал чемпионат в липецком Областном центре культуры, народного творчества и кино. Заполнивших зал конкурсантов — школьников от 14 лет и студентов колледжей, их наставников, а также экспертов, которым предстоит оценивать мастерство участников чемпионата, приветствовала начальник управления образования и науки Липецкой области Инесса Шуйкова:**

— Ребята, в этих соревнованиях вам предстоит проявить все свои умения, которые были получены в процессе обучения и подготовки. Липецкая область, впрочем, как и вся Россия, нуждается в профессионалах, работающих во всех отраслях народного хозяйства. Вы — будущее нашей страны. Надеюсь, нас ждут открытия новых звёзд, тех, кто будет представлять Липецкую область на Всероссийском чемпионате «Профессионалы».

Под гром аплодисментов Всероссийский чемпионат по профессиональному мастерству в Липецкой области стартовал. Участие в

нём приняли учащиеся школьных и средних образовательных учреждений области в 73 компетенциях. Экспертами выступают около 800 человек.

На базе Липецкого индустриально-строительного колледжа в рамках чемпионата проходили соревнования по шести компетенциям в основной группе:

- Сухое строительство и штукатурные работы;
- Столярное дело;
- Малярные и декоративные работы;
- Кирпичная кладка;
- Облицовка плиткой.
- Сварочные технологии.

В компетенции «Сварочные технологии» участники чемпионата сосредоточенно выполняли конкурсные задания, на спецплощадке царил позитивный рабочий настрой и деловая атмосфера. Эксперты наблюдали за конкурсантами, анализировали их работу, оценивали выполненные задания.

Главный эксперт чемпионата в компетенции «Сварочные технологии» Алексей Папин:

— Ребята серьёзно подошли к делу, видно, как они стараются. Им необходимо сварить

три вида сварки несколько разных металлов — углеродистую сталь, высоколегированную сталь и алюминиевые сплавы. Потом изготовленные конструкции будут проходить визуальное-измерительный контроль. Одиннадцать ребят, представляющих все учебные заведения Липецкой области, в которых готовят специалистов-сварщиков, должны квалифицированно владеть ручной дуговой сваркой, аргоно-дуговой сваркой, полуавтоматической сваркой в среде защитных газов. Надеюсь, все они покажут достойные результаты.

Торжественная церемония подведения итогов регионального этапа чемпионата «Профессионалы» прошла там же, в ОЦКНТ. Конкурсантам вручили 88 золотых, 88 серебряных и 89 бронзовых медалей. С приветственным словом к победителям и призёрам обратился заместитель губернатора Липецкой области Сергей Курбатов:



Сергей Курбатов верит в липецкую молодёжь

— В этом зале сегодня присутствуют самые талантливые, самые настойчивые, самые трудолюбивые. Я хочу пожелать



Валерия Скоморохова — к золотому голосу золотая медаль

вам достойно представить наш регион на межрегиональном этапе и надеюсь, то, что произошло сегодня, стало началом вашего карьерного роста.

Среди ребят, занявших первые места по строительным направлениям, как оказалось, нет случайных людей. Все юноши и девушки увлечены будущей профессией и планируют максимально самореализоваться.

Так, Даниил Комбаров, второкурсник ЛИСК и победитель в номинации «Кирпичная кладка» — потомственный строитель. Мама — маляр-штукатур, папа — плиточник.

Среди победителей-строителей оказалась и студентка Ли-

пецкого областного колледжа искусств имени Игумнова Валерия Скоморохова, которая учится на оперную певицу, но при этом заняла первое место в номинации «Малярные и декоративные работы». И это её шестая победа в данной компетенции.

— У меня мама — мастер производственного обучения по этой специальности. Мне интересна её работа, я с 12 лет пробую себя в штукатурке, поклейке обоев, покраске, — пояснила Валерия.

Напомним, в состязаниях свои навыки показали 326 студентов и 158 школьников. Лучших из них ждёт межрегиональный и всероссийский этапы конкурса «Профессионалы».

Равнение на опыт «ЛМЗ»

■ **В Липецком индустриально-строительном колледже состоялось рабочее совещание на тему «Обеспечение кадровой потребности предприятий Липецкой области».**

Совещание открыла директор ЛИСК Наталья Краснобородько. Пожелав всем собравшимся продуктивной работы и конструктивного обсуждения любых творческих предложений, руководитель ЛИСК предоставила слово первому заместителю начальника управления образования и науки Липецкой области Светлане Кириной, которая заявила, что система образования Липецкой области должна получать от строителей и промышленников

реальный запрос на выпускников, получивших образование по специальностям, необходимым для строителей и промышленников. При этом выпускники эти должны быть заранее ориентированы на те особенности производства, которые присущи работодателям.

Призвав представителей работодателей обратить внимание на такой инструмент, как федеральный проект «Профессионалитет», Светлана Кирина рекомендовала собравшим-

ся взять на заметку опыт работы Липецкого механического завода с подбором кадров среди выпускников.

Подробнее об этой работе рассказал директор по персоналу ООО «ЛМЗ» Александр Серов:

— В декабре 2022 года мы пригласили на завод поработать 20 студентов ЛИСК. И ребята работают у нас до сих пор, сейчас они на четвёртом курсе. Трудятся отменно, один из них — победитель областного конкурса профмастерства среди молодёжи, некоторые уже получили шестые разряды, все овладели сваркой не только на полуавтоматах, но и аргонон. То есть мы пригласили ребят

с прицелом на то, что они будут уметь делать то, что нам нужно, и обучаться по согласованной с нами программе. При этом мальчишки чувствуют нашу поддержку, в том числе и материальную. Поскольку ООО «ЛМЗ» в условиях СВО активно развивается — по отношению к 2021 году мы выросли в четыре раза, считаю, что мы не зря этот проект затеяли с пользой и для себя, и для подрастающего поколения.

Так как на совещании речь шла в основном о сварщиках, свои мнения по обсуждаемому вопросу высказали генеральный директор ООО «Импульс», руководитель Липец-

кой ассоциации специалистов сварки и контроля Виталий Иголкин, заместитель директора Союза строителей Липецкой области Евгений Кузьменков, уполномоченный по защите прав предпринимателей в Липецкой области Александр Бабанов, руководитель проектов дирекции по взаимодействию с учебными заведениями и здравоохранению ПАО «НЛМК» Максим Позинюк и многие другие представители работодателей и системы образования.

Встреча обнажила проблемы как локального, так и общегосударственного масштаба, все они были взяты Светланой Кириной на карандаш.

В Липецке выбрали лучших представителей строительных профессий Во-первых, это красиво, во-вторых — азартно

В областном центре прошёл региональный этап конкурса профессионального мастерства «Строймастер» в номинациях «Лучший штукатур», «Лучший каменщик», «Лучший сварщик». Мероприятие ежегодно проводится под эгидой Министерства строительства и ЖКХ РФ, Национального объединения строителей (НОСТРОЙ) и Союза строителей. Площадкой для проведения испытаний стал Липецкий индустриально-строительный колледж — в его мастерских выполнялись все конкурсные задания.



Павел Путилин открывает конкурс профмастерства «Строймастер»

25 участников представляли организации строительного комплекса, металлургии и машиностроения Липецкой области. Для каждой номинации конкурса состоял из двух этапов: теоретического и практического. На выполнение теоретического задания участникам выделялось 30 минут. Что касается практики, то штукатурам на выполнение задания было отведено пять часов, сварщикам — полтора часа, каменщикам — шесть часов.

В экспертную комиссию конкурса вошли представители Госстройнадзора, управления строительства и архитектуры Липецкой области, Ассоциации СРО «Строители Липецкой области», образовательных учреждений и строительных организаций области.

Конечно, когда-нибудь и где-нибудь предприимчивые люди догадаются, что соревнования лучших мастеров своего дела не менее, а даже более зрелищны,

чем, например, монотонное чередование спортсменов, тягающих штангу, или унылое хождение по полю граждан с целью загнать шарик для гольфа в лунку. И будут продавать входные билеты на состязания каменщиков или штукатуров. Во-первых, работа настоящего профи красива, во-вторых, это азартно — следует уложиться в определённые временные рамки, в-третьих — поучительно. Многие ли знают секреты нанесения декоративной штукатурки «короед» или «венецианская»? А работа каменщиков? Ни одного лишнего движения, полная сосредоточенность на кладке и лишь иногда быстрые косые взгляды в сторону соперников — как там у них?

Вот на творчество сварщиков посмотреть не получится в силу специфики производства. Зато шекспировские страсти, разгорающиеся среди экспертов при обсуждении результатов сварных работ, достойны сцены любого провинциального драмтеатра.

Впрочем, новаторская идея руководителей Союза строителей и ЛИСК проводить состязания одновременно и в специальных аудиториях уже и есть первый шаг к визуализации подобных соревнований — перед стеклянными стенами, за которыми создавали свои шедевры каменщики, постоянно толпились болельщики и зрители.

Таким образом, несмотря на сконцентрированность действия в одно время в одном месте, а может быть, именно благодаря ему конкурс удался.



Виктор Бельских — лучший каменщик региона



Лучший сварщик Александр Шлепетис

В ИТОГЕ СПИСОК ЛИДЕРОВ ВЫГЛЯДИТ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

КАМЕНЩИКИ

- 3-е место:** Анатолий Ананских (ИП Гергиев);
2-е место: Иван Попов (ООО СЗ «СУ-11 Липецкстрой-Л»);
1-е место: Виктор Бельских (ООО СЗ «Спецфундаментстрой»).

ШТУКАТУРЫ

- 3-е место:** Алина Лазарева (ООО СЗ «Спецфундаментстрой»);
2-е место: Александр Балабаев (ИП Балабаев);
1-е место: Артём Райков.

СВАРЩИКИ

- 3-е место:** Вячеслав Клыков (ООО СЗ «Спецфундаментстрой»);
2-е место: Денис Петухов (ПАО НАМК);
1-е место: Александр Шлепетис (ООО «ДАР-Л»).

Победитель конкурса получил денежный приз 30 тысяч рублей. Участник, занявший второе место, — 20 тысяч, за третье — 10 тысяч рублей. Занявшие первые места будут представлять Липецкую область на межрегиональном, а потом и на всероссийском этапе.

Вооружась нивелиром, применяя nanoCAD

В Липецком колледже строительства, архитектуры и отраслевых технологий при поддержке Союза строителей Липецкой области прошёл областной конкурс профессионального мастерства обучающихся по специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

В конкурсе принимали участие студенты третьего и четвёртого курсов ЛКСАиОТ, Грязинского технического колледжа и Усманского промышленно-технологического колледжа — по три человека от каждого образовательного учреждения. В соответствии с условиями конкурса ребятам сначала пришлось решать задачи по организации строительства, потом на геодезическом полигоне проводить практические работы с использованием геодезического оборудования — нивелира и теодолита. А в заключение в компьютерном зале они создавали конструктивный разрез четырёхэтажного гражданского здания по заданным фасадам, планам и указанному направлению секущей плоскости, используя программу

nanoCAD. Специальное жюри в составе руководителя направления «Развитие» АО «Липецкгражданпроект» Валерия Хайбуллина, преподавателей спецдисциплин Надежды Крыгиной и Тамары Пополитовой, а также начальника отдела контроля Союза строителей Липецкой области Константина Ковалёва подвело итоги конкурса.

Особо отмечены были Даниил Климов (ГТК) за грамотное исполнение геодезических работ, Аделия Хусаинова (ЛКСАиОТ) за лучшее выполнение практических задач по организации работы коллектива, Валерий Курганский (ГТК) за лучшее воплощение профессионального задания в программе nanoCAD. Третье место в состязаниях

будущих строителей заняла Софья Попова (ГТК), второго места удостоен Дмитрий Лапшин (ЛКСАиОТ), а победителем соревнований стал Дмитрий Гальчук (ЛКСАиОТ). Призёрам вручены специальные сертификаты в размере 5, 10 и 15 тысяч рублей соответственно. Всем участникам конкурса вручены почётные грамоты.



Призёры и участники конкурса проектировщиков в ЛИСК

Основанная в 2022 году командой профессионалов в сфере строительства и культурно-паркового развития на территории Липецка и Липецкой области, девелоперская компания **ПОЛЕ ДЕВЕЛОПМЕНТ** строит масштабный жилой проект **ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ**

Работаем в ПОЛЕ. Строим ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ

Привет! Мы команда **ПОЛЕ ДЕВЕЛОПМЕНТ**, создатели проекта **ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ**.

Проект **ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ** отражает главные мировые тренды развития загородной жилой среды, среди них: проникновение природы в застройку, построение сообщества среди жителей кварталов и добрососедская безопасная среда без заборов. Важным значением для нас является формирование благоприятных социальных контактов между жителями и создание добрососедской среды между ними.

ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ расположены в 6 км от Липецка, вдоль Воронежского шоссе. На участке площадью 80 га мы строим шесть кварталов, включающих таунхаусы, ситихаусы, индивидуальные

жилые дома, и занимаемся комплексным развитием территории. Кроме жилой застройки, общей площадью 250 000 м², мы также создадим парк на 17 га и сформируем полноценную инфраструктуру, которая будет полностью обеспечивать потребности жителей проекта. Чтобы им не нужно было уезжать за пределы территории, для того чтобы отвезти ребёнка в детский сад или школу, купить продукты, сходить в ресторан, позаниматься спортом, устроить пикник на природе с друзьями или прогуляться по парку.

Для детей будет построена **школа на 780 мест** и два детских сада на 400 мест, расположенные в шаговой доступности относительно жилых кварталов. За обеспечение социальных и культурных функций будет отвечать Нулевой квартал, в котором разместятся: супермаркет,

магазин здорового питания, аптека, пункты доставки, ресторан с видом на озеро, бар, кафе, ивент-пространство и арт-книжный.

В жилых кварталах мы предусмотрели всё для комфортной жизни: полностью построенные коммуникации (централизованные системы водоснабжения, канализации, газоснабжения, ввод электричества в дом, тёплые водяные полы, газовый котел, интернет по высокоскоростной технологии), продуманно спроектированные дороги и подъезды к домам, благоустроенные двory, озеленение, обустроены детские площадки, зоны отдыха с барбекю, площадки с настольным теннисом и зоны отдыха с очагами для костра.

■ Главной точкой притяжения для жителей и гостей проекта станет парк, который раскинется между жилыми кварталами на 17 га.

Вся территория парка будет состоять из нескольких основных зон:

Зона активностей — максимально наполненная функциями часть паркового пространства, место для активного отдыха и занятий уличным спортом. В этой части парка разместятся стритбольная площадка, скейт-парк, памп-трек, игровая площадка для детей разного возраста, а также большая зелёная лужайка со сценой, которая объединит всю зону и позволит проводить фестивали уличного искусства.

В отличие от зоны активностей, зона оранжереи станет местом для более спокойного отдыха. В оранжерее можно будет в любое время года насладиться цветущим садом, провести время за чашкой кофе, купить сезонные цветы, заглянуть в книжный магазин или посетить мастер-класс.

Самая природная часть парка с естественным оврагом и деревянными дорожками — ландшафтный парк. В этой зоне расположатся скейт-школа и площадка для выгула собак.

Зона спортивных площадок разместится рядом со спортивным центром, посетители которого смогут арендовать их для занятий командными видами спорта — баскетболом, мини-футболом или теннисом.

Проект планировки территории и архитектуру Первого и Нулевого кварталов мы разработали совместно с международным архитектурным бюро ZROBIM architects, чьи реализованные проекты можно встретить в разных точках мира. Над архитектурой ситихаусов мы работаем совместно с московским архитектурным бюро Megabudka. Концепция благоустройства и озеленения территории была разработана совместно с архитектурным бюро ludi_architects, которые также являются соавторами реконструкции и благоустройства острова Новая Голландия в Санкт-Петербурге.

В 2023 году проект **ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ** получил финансирование от ведущего частного банка России — Альфа-Банк. Строительство проекта ведется поэтапно: в данный момент мы строим Первый квартал, состоящий из 44 домов и 239 таунхаусов.

Важным аспектом при строительстве для нас является внимание к деталям, что проявляется на различных уровнях: начиная с внешнего вида сотрудников строительной площадки до организации стройки. Мы уверены, что внешний вид стройки может многое сказать о людях, которые её ведут.





■ Для нас строительная площадка воспринимается как олицетворение ценностей компании, служит показателем её прогрессивности.

В баннерах, флагах, табличках, оформлении строительного городка, фирменной спецодежде сотрудников — везде считается наш узнаваемый визуальный стиль.

С самого начала строительства для нас было важным доносить идею о том,

что стройка может и должна быть красивой, что мы продолжаем показывать и транслировать вовне изо дня в день.

Стройка — это и отражение нашего фирменного стиля, который мы разработали совместно с московским брендинговым агентством Супрематика. Мы позаботились о том, чтобы наша строительная площадка была узнаваема визуально, а её оснащение соответствовало представлению о том,

как должна выглядеть современная стройка.

■ Одной из важных ценностей проекта являются люди, которые его реализуют.

Для сотрудников, задействованных в строительстве проекта, мы стремимся создать комфортные условия труда: своевременная и полностью белая оплата труда, понятная ежемесячная

система премирования, брендированная спецодежда, предусмотренная для различных климатических условий (и для холодной зимы, и для дождливой осени, и для жаркого лета), брендированные каски, утепленные и оснащенные всем необходимым вагончики (с полностью оборудованной кухней, кондиционерами, пушечными грелками и душевыми кабинами). На территории также расположен питьевой фонтан из артезианской скважины.



ИНФОРМАЦИЯ О ВАКАНСИЯХ

Если вы тоже хотите стать частью ПОЛЕ, список актуальных вакансий размещаем ниже. Резюме ждём на почту, а на все интересующие вопросы с радостью ответит наш специалист по подбору персонала.

- **Производитель работ** (Мастер общестроительных работ)
- **Геодезист**
- **Рабочий по комплексному обслуживанию зданий**
- **Инженер Отдела строительного контроля**

География: Липецкая обл. с. Ленино, ПАРКОВЫЕ КВАРТАЛЫ

Контакт для связи:

Почта: mgrineva@poleddevelopment.com

Телефон: +79102513211 (звонки, WhatsApp, Telegram)

Марина, специалист по подбору персонала

До встречи в команде!



Ежегодно Союз строителей Липецкой области проводит волейбольный турнир среди команд, представляющих различные стройорганизации региона. Вот и в конце марта этого года вечерами, отработав смену, любители этой зрелищной и динамичной игры зачастили на волейбольную площадку спорткомплекса «Арена 48», кто поболеть, а кто поиграть. Кстати, на сегодняшний день «Арена 48» оказалась лучшим местом для подобных соревнований за всё время существования турнира на приз Союза строителей по волейболу

«Поле» преодолело «Стройучасток»

2 апреля состоялись финальные турниры. В борьбе за третье место сошлись команды «Теплосфера» и Липецкого колледжа строительства, архитектуры и отраслевых технологий. И если волейболистов «Теплосферы» можно без колебаний назвать ветеранами данных соревнований, поскольку поддержка здорового образа жизни и участие в спортивных соревнованиях разных видов спорта — часть корпоративной культуры, то для студентов колледжа это был дебют. Да, они за счёт сыгранности и технической подготовки предварительно одержали победу над командой ООО «Строймастер», но в 1/8 финала уступили команде «Поле Девелопмент», хотя и выиграли первую партию. Парни бились яростно, как молодые львы. Но, видимо, потому и проиграли, что были молоды и нерасчётливы.

— Характера не хватило юношам. Но ничего, у них всё впереди, — прокомментировал результат встречи председатель регионального профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов РФ Сергей Путилин, болевший за участвовавшего в игре внука-студента.

И это «впереди» наступило. Борьба между «Теплосферой» и «ЛКСАиОТ» развернулась нешуточная, шла с переменным успехом, но победили всё-таки студенты, став третьими



в чемпионате. Они подняли соревновательный градус до температуры кипения, и, казалось, состязаться агрессивней и неистовей уже невозможно. Не тут-то было. Матч за первое место между «Поле Девелопмент» и «Стройучастком» довёл соперничество под сеткой до

белого каления. Болельщики следили за полётом мяча, затаив дыхание, сопровождая криками и аплодисментами каждый выигранный мяч своей команды.

Возможно, их участие тоже имело значение в борьбе за победу. Хотя в неофициальном рейтинге болельщиков первое

Победный гвоздь финала место, несомненно, принадлежит шумным и весёлым поклонникам команды «Группа компаний ЕТМ», правда, команда эта сошла с дистанции в 1/8 финала, уступив «Теплосфере».

А в борьбе за «золото» верх одерживали то волейболисты «Поле Девелопмент», то игроки

«Стройучастка». И лишь в последнем сете стало понятно, кому достанется главный приз. Трудную победу одержала команда «Поле Девелопмент».

Победителей и призёров чествовали начальник управления строительства и архитектуры Липецкой области, главный архитектор Антон Болгов, заместитель директора Союза строителей Липецкой области Евгений Кузьменков, председатель регионального профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов РФ Сергей Путилин.

— Это было захватывающее зрелище, — сказал о финальной встрече Антон Болгов. — Сегодня мы увидели торжество командного духа, испытали позитивные эмоции. Все участвовавшие команды отлично проявили себя. Я уверен, соревнования по волейболу необходимо сделать более масштабными, чтобы в них приняли участие как можно больше команд.

А вот как прокомментировал чемпионат главный судья соревнований Илья Февралёв:

— Союз строителей нашего региона делает большую и важную работу — популяризирует здоровый образ жизни вообще и волейбол, как игру, в частности. У меня единственное пожелание к организациям, команды которых будут выступать в следующем году, — стремитесь к тому, чтобы за победу ваших спортивных коллективов боролись как мож-



Главное сейчас для студентов — собраться



«Поле Девелопмент» — заряжены на победу



«Стройучасток» берёт тайм-аут



Судейская бригада во главе с Ильёй Февралёвым

«*Парни бились яростно, как молодые львы. Но, видимо, потому и проиграли, что были молоды и нерасчётливы*

но больше именно ваших сотрудников и как можно меньше приглашённых спортсменов со стороны. И тогда задача Союза строителей — популяризация здорового образа жизни станет ещё более продуктивной.

В свою очередь коллектив Союза строителей от души благодарит руководителей компаний-участников, всех спортсменов и судейскую бригаду за большой вклад в сохранение спортивных традиций трудовых коллективов.

Итак, за Золотой кубок и ценные призы от Союза строителей боролись семь семь команд:

- «Поле Девелопмент»;
- «НЛМК Инжиниринг»;
- «Теплосфера»;
- «Группа компаний ЕТМ»;
- «Стройучасток»;
- «Строймастер»;
- «ЛКСАиОТ».

Победителем стала команда «Поле Девелопмент», второе место у команды «Стройучасток», третье место заняли спортсмены ЛКСАиОТ.

От души поздравляем всех участников и победителей!

АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВ



Группа поддержки



Победители, призёры и организаторы — фото на память

Подарок купца Хренникова

В июле 2024 года в рамках празднования Дня города в центре Липецка планируется открытие нового памятника

В своем февральском номере (№ 2/528) «Липецкий строитель» рассказал липчанам о планах установки летом этого года в сквере напротив стадиона «Металлург» памятника купцу А. П. Хренникову — инициатору строительства Троицкого храма, находившегося на месте нынешнего стадиона «Металлург» и разрушенного в 30-е годы прошлого века. Проект памятника купцу-храмоздателю начал разрабатывать талантливый липецкий скульптор Валентин Челябин, который в силу ряда причин отказался от работы над ним в пользу творческого тандема Геннадия Кривопускова и его супруги Оксаны Галиченко, в мастерской которых и побывал корреспондент «АС».

— Какие изменения были внесены в первоначальный проект памятника купцу Хренникову?

— Г. К.: Мы постарались сделать его более динамичным. Ведь неподалёку, рядом с академическим театром драмы имени Л. Н. Толстого, установлен прекрасный памятник главе Липецка начала XX века Митрофану Ключеву. Однако он сделан в статике и, на мой взгляд, в большей степени информативный, поскольку многим липчанам и гостям Липецка о градоначальнике Ключеве и его заслугах перед нашим городом известно крайне мало.

Более того, по всем архитектурным канонам два памятника, расположенные по соседству, да ещё на одной оси, не должны быть статичными — это не смотрится. С учётом такого обстоятельства мы пробовали несколько вариантов, не раз меняя положение рук и поворот головы купца Хренникова. Впрочем, если ты меняешь их положение, то меняется, соответственно, и положение тазобедренной зоны, а также ног.

В утверждённой концепции памятника храмоздатель стоит, развернувшись навстречу потоку пешеходов и машин, движущемуся вниз по улице Первомайской. Это критически важно, чтобы памятник был размещён правильно с точки зрения архитектуры. А иначе, как это нередко бывает, с одного направления виден лишь фас, а с другого — только спина.

Что же касается нашего памятника, то сразу видно, что это памятник именно купцу — на нём типично купеческие косоворотка, сапоги, а также сибирка, как назывался длинный кафтан, который было принято носить в купеческом сословии.



По своей наивности (*улыбается*) мы было собирались повесить на шею Хренникова медаль или какое-то иное свидетельство его успешности в бизнесе, но ввремя от этого отказались. Напомню, что в начале работы над памятником вопрос восстановления храма не стоял. Возрождение Троицкого храма — давнишняя мечта Андрея Владимировича Плотникова и православных предпринимателей Липецка, которые попросили, чтобы Хренников был показан не просто как купец, а как храмоздатель.

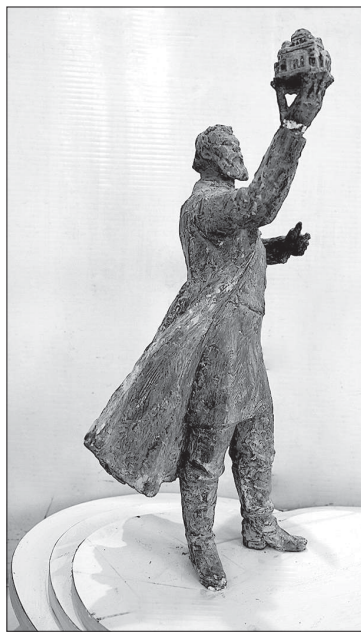
Естественно, мы с Оксаной постарались также отразить историю небесного явления храма, случившегося зимой 1829 года, свидетелями которого было множество жителей города.

— Какой духовный посыл всем нам, людям третьего тысячелетия, несёт памятник?

— О. Г.: Духовный посыл очень важен для нашего общества, которое богоборческие власти на протяжении многих десятилетий старательно пытались изолировать от веры и церкви. Я бы его сформулировала так: «От всего сердца дарю вам храм!», ибо сам Господь сказал, что «блаженнее давать, нежели принимать», о чём сегодня многие забывают.

Считаю, что нам удалось передать движение души Хренникова, впечатлённого явлением храма в небесах. Это видно в образе купца, над ладонью которого, протянутой к людям, храм как бы парит в воздухе. С земли будет казаться, что храм не касается ладони купца Хренникова — этого визуального эффекта удалось добиться за счёт шпильки, соединяющей храм и ладонь купца.

Литейщики, работающие в настоящее время над отливкой памятника, постараются сделать так, чтобы этот элемент крепления был незаметен для сторонних наблюдателей. Тут ещё важно



понимать, что со стороны Хренникова это был ещё и экономический, если можно так выразиться, подвиг — он был купцом отнюдь не самым богатым и одно время находился на грани разорения, поскольку строительство храма обошлось в огромную сумму, намного превышающую предполагаемую до строительства.

Однако Господь всё управил по Своему разумению, и бизнес купца чудесным образом пошёл в гору, что позволило закончить строительство.

— А стоимость памятника купцу Хренникову не увеличилась за годы работы над проектом?

— О. Г.: Поначалу больше внимания уделялось тому, как правильно отразить историческую канву и показать личность купца Хренникова, однако вопрос финансирования проекта со временем вышел на первое место. Изначально планировалось, что фигура купца будет стоять на облаках, опираясь на свиток в виде колонны, стоящей на них. Предполагалось, что свиток и облака



будут сделаны из натурального камня, желательно, из белого мрамора. Однако такой камень очень дорог и его можно было привезти только с Урала, причём самовывозом, что привело бы к многократному удорожанию проекта.

— Г. К.: Далее выяснилось, что поставки подходящего нам белого мрамора расписаны на несколько лет вперёд — спрос превышает предложение. Более того, предполагавшийся свиток сложен в исполнении — это скульптурная работа, которую даже опытный каменотёс не осилит технически. Ведь это уже не постамент, а декоративная скульптура. Трудно было найти и монолитный блок, а стыковать два блока меньшего размера всегда проблематично — малейший скол испортит всю картину.

Поэтому архитектор проекта Сергей Сошников предложил отказаться от свитка и облаков из белого мрамора в пользу более доступного по деньгам архитектурного бетона, из которого будут сделаны облака. На них установят постамент в виде кольца, на котором будет стоять фигура купца.

Это уже третья концепция памятника. Архитектурный бетон делается на основе белого цемента и напоминает белый мрамор — он хорошо полируется и обладает антивандальными свойствами. При необходимости его можно реставрировать.

— О. Г.: Да, антивандальные свойства очень важны — липчане любят пробовать всё на зуб, без этого. Около «Пятёрочки», что рядом с Центральным рынком, стоит кованая Липка, которую кузнец Александр Шеллер выполнил по нашим эскизам. Ветки липы были в своё время украшены логотипами «Пятёрочки», покрытыми сусальным золотом, которые сразу же растащили, по-

скольку вандалы, как и вороны, любят всё, что блестит.

Колечки на логотипах мы специально не стали заваривать, иначе бы их оторвали вместе с веткой. И как тут не вспомнить нашего злосчастного павлина в сквере напротив ДК профсоюзов, которому регулярно отламывали голову.

— В изготовлении памятника будет использоваться ныне популярное 3D-сканирование?

— Г. К.: Я, как автор, категорически против 3D-сканирования в скульптурных проектах. Понятно, что это быстрее и проще, однако натуральная лепка, пусть даже корявая, всегда смотрится предпочтительнее. Я сторонник ручной формовки — классика вечна.

Первоначально на НЛМК, где будет изготавливаться памятник, планировали использовать 3D-сканирование и даже изготовили пробный фрагмент, который не понравился. Да, новая технология позволяет ускорить процесс, но быстро не всегда хорошо.

— Вопрос немного не по теме. Кто в вашей творческой команде играет ведущую роль?

— Г. К.: Наверное, Оксана — она иконописец и художник и очень хорошо разбирается в скульптуре. Без неё я никто, ноль без палочки. Да, мы часто расходимся во мнениях и жёстко спорим. «Ты неправильно вылепил локон — он должен смотреть в другую сторону!» — говорит, к примеру, Оксана. Я обычно не соглашаюсь, стою на своём, но в конечном итоге выясняется, что локон и в самом деле должен смотреть в другую сторону. Самое ценное, что наши творческие ссоры приводят к ещё большему взаимопониманию. Творческими людьми надо уметь руководить, и у Оксаны это хорошо получается.

БЕСЕДОВАЛ
ВЛАДИМИР БАШМАКОВ

О значимости оформления трудовых отношений

■ Первое мая — Праздник труда, День труда, День международной солидарности трудящихся... Мы в России Первомай отмечаем как Праздник Весны и Труда, в Белоруссии, Кыргызстане, Китае, Пакистане, Шри-Ланке празднуют просто День труда. А вот в Японии этот день — День благодарности труду. Как бы там ни было, а для огромного количества людей 1 Мая — радостный праздник, связанный с темой труда и отмечаемый под различными названиями во многих государствах.



Но есть в Липецкой области организация, для которой тема труда все 365 дней в году — рутинная работа, к которой нужно относиться по-деловому. Более того, по государственному. Называется эта организация Государственная инспекция труда. И вот о чём сотрудники этой Госинспекции попросили не забывать читателей газеты «Липецкий строитель» ни в праздники, ни в будни:

— В ходе повседневной производственной деятельности работодатель, поглощённый рутинными проблемами, направленными на достижение основной цели каждого коммерческого предпри-

ятия: получение прибыли, в ряде случаев уделяет ненадлежащее внимание тем, кто является основой для достижения поставленных целей — это трудовые ресурсы.

Построение грамотных трудовых отношений основано на достижении баланса интересов обеих сторон — как работодателя, так и каждого взятого работника в отдельности.

В рамках трудового законодательства фундаментом стабильного и эффективного взаимодействия сторон выступает соглашение в форме письменного трудового договора, определяющее основные права

и обязанности работодателя и работника.

С юридической точки зрения, именно трудовой договор фиксирует правовой статус сторон трудовых отношений, определяет ключевые направления во взаимодействии: место работы, трудовую функцию работника, условия труда, размер и сроки выплаты заработной платы, режим рабочего времени и времени отдыха.

Наличие письменного трудового договора закрепляет социальные гарантии, в том числе связанные с последствиями производственного травматизма и профессиональными заболеваниями.

Наглядным примером является несчастный случай со смертельным исходом, произошедший при проведении земляных работ, связанный с обрушением и осыпью земляных масс. Так, при выполнении работ по раскопке траншеи глубиной 3,5 метра произошло отделение пласта земли и обвал одной из стен. Обрушившейся землёй завалило 19-летнего подсобного рабочего, у которого в результате асфиксии, обусловленной сдавливанием груди грунтом, наступила смерть.

В конкретном случае факт наличия трудовых отношений и осуществления пострадавшим трудовой функции подсобного рабочего пришлось устанавливать в судебном порядке, поскольку трудовой договор не был оформлен, а имеющийся договор оказания услуг подменял сложившиеся трудовые отношения.

Решением суда на основании иска Госинспекции труда отношения между организацией и пострадавшим признаны трудовыми. А несчастный случай связан с производством. Виновные лица привлечены к административной и уголовной ответственности. Родственникам погибшего произведена единовременная страховая выплата в связи со смертью застрахованного лица.

Трудовой кодекс содержит требование, предусматривающее, что при фактическом допущении работника к работе работодатель обязан оформить с ним трудовой договор в письменной форме не позднее трёх рабочих дней со дня фактического допущения работника к работе.

Следует обратить внимание, что помимо минимального размера оплаты труда, установленного на федеральном уровне, в целях формирования конкурентоспособной среды и привлекательной экономической конъюнктуры региона в строительной отрасли составляет 46 тысяч рублей.

Кроме того, не стоит забывать, что на работодателя действующим законодательством возложена обязанность по обеспечению повышения уровня реального содержания заработной платы, включающего её индексацию в связи с ростом потребительских цен на товары и услуги.

Порядок индексации заработной платы каждый работодатель негосударственного сектора экономики самостоятельно устанавливает коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами.

АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВ

«Липецкцемент» готовится к росту издержек Это следствие индексации тарифов естественных монополий и роста ключевой ставки

■ Так, по данным экономистов «Липецкцемента» (входит в ЦЕМПРОС), рост стоимости газа только за первый месяц 2024 года составил 6,8 % по отношению к декабрю 2023-го, а к 1 июля ожидается, что этот показатель достигнет 9 %. Рост цен на электроэнергию к июлю 2024-го прогнозируется порядка 10 %. Производство цемента — процесс энергоёмкий, доля энергоресурсов в себестоимости продукции «Липецкцемента» составляет около 40 %.

Серьёзным испытанием становится и повышение тарифов на перевозки. Так стоимость доставки готовой продукции железнодорожным транспортом уже выросла с января 2024 года в сравнении с 2023-м: навалочного цемента на 20 %, тарированного цемента — на 9 %. Прогнозный рост тарифов на услуги автоперевозчиков в апреле 2024 года достигнет 14 %, к концу года — 25-30 %.

В ответ на рост цен и тарифов со стороны монополистов «Липецкцемент» проводит мероприятия, направленные на сохранение конкурентоспособности и стабильности производственного процесса: сокращение потребле-

ния удельного топлива и электроэнергии, снижение доли услуг сторонних организаций и т. д.

С целью повышения экономической эффективности и улучшения качества продукции в развитие предприятия за минувший год вложили свыше 323 млн руб. инвестиций.

— В условиях повышения цен на энергоресурсы и транспортные тарифы важнейшая для нас задача — оставаться конкурентоспособными и поддерживать финансовую надёжность, — рассказал генеральный директор «Липецкцемента» Сергей Смирнов. — Сегодня на предприятии разработан и внедряется ряд очередных мер, направленных



на энергосбережение и энергоэффективность. Конечно, для производителей важно чёткое регулирование и сдерживание тарифов монополий со стороны государства. Это поможет сохранить стабильность в производ-

ственной деятельности и гарантии для работников. При этом независимо от складывающейся перспективы мы постараемся обеспечить стабильные условия для своих сотрудников, а также продолжим реализовывать важ-

ные социальные проекты в рамках трёхстороннего соглашения, которое «Липецкцемент» подписал с правительством Липецкой области и администрацией города Липецка, — подчеркнул Сергей Смирнов.

ПОЛЕЗНАЯ ПРАКТИКА

В 2019 году я стал обладателем «евротрёшки» на севере Москвы. Стоимость квартиры для меня была ощутимой, поэтому решили нанять специалиста по приёме.

В день выдачи ключей в офис я пришёл как собственник вместе со специалистом по приёме недвижимости. И сразу же менеджер по передаче квартиры отказался проводить меня на объект со специалистом, потому что на последнего не было доверенности на право входа в жилое помещение от меня же. Пришлось ругаться. После обещания, что прямо сейчас вызову полицию и будем составлять акт, меня и специалиста всё же пустили в квартиру.

Итак, что нашёл специалист по приёме:

— Все стеклопакеты в окнах (менеджер заявил, что если с дистанции двух метров окалины не видно, значит, стеклопакет замене не подлежит, что являлось наглым враньём).

— На кухне и в одной из комнат механизм открытия/закрытия рамы окна был повреждён (однозначная замена).

— Промерзание угла на кухне, промерзание угла в комнате, мостище холода под рамой окна (компенсация).

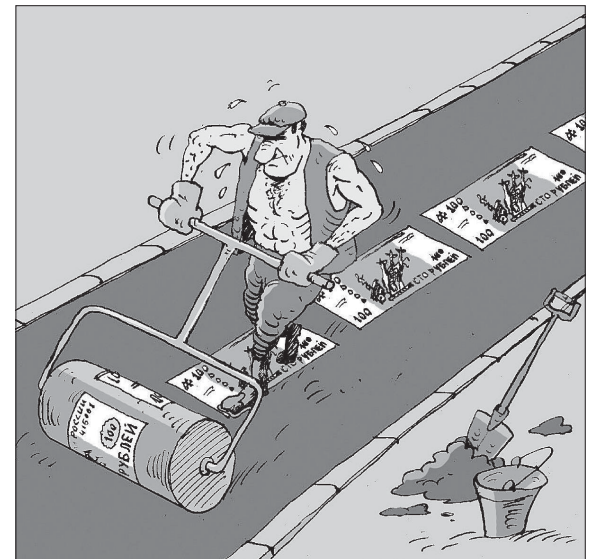
— Уклон одной из стен превысил допустимые 20 миллиметров (менеджер предложил замазать штукатуркой, на что специалист не согласился и потребовал компенсации).

— Гидроизоляции в ванной комнате практически нет (компенсация).

— Уклон откоса под входную дверь (компенсация).

— Автоматы электрзащиты не срабатывали должным образом (однозначная замена).

Стоит учесть, что квартира была без ремонта, простая коробка, а столько нарушений. Боюсь представить, что происходит с квартирами с ремонтом от застройщика. Однозначно, специалист по приёме недвижимости окупился. Я ему заплатил 3500 рублей, а он позволил мне сэкономить более 300 тысяч.



АДЕКВАТНОСТЬ ВЫШЛА ИЗ ЧАТА

Я работаю в сфере строительства. Одно из направлений — выполнение электромонтажных работ в жилых домах по программе капитального ремонта.

Недавно начали работать на новом объекте. А я всегда создаю для жителей чат, чтобы они могли получать от меня важную информацию, например, график отключения света. Я же в свою очередь могу получать от них обратную связь: где-то ребята мусор за собой не убрали, где-то светильник перестал работать, где-то после отключения выбивает автомат и т. п.

Ну и для этого дома я также сделал чат. 90 процентов жителей

всё понимают и используют чат для конкретных целей — получить важную информацию или сообщить важную информацию. Но всегда попадаются 2-3 человека, которые начинают испытывать терпение. Вот и тут появилась такая Яжемать и Яжежена.

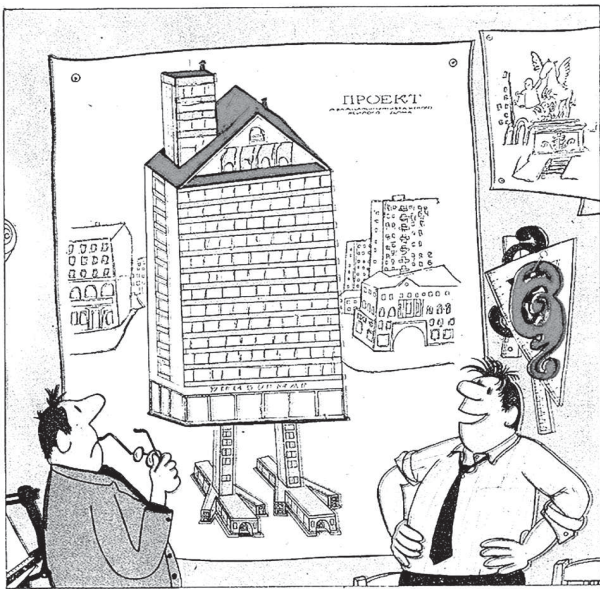
Она генерирует 95 процентов сообщений в чате. Она уже сказала, что написала заявление в прокуратуру и в администрацию президента, что она принципиально против ремонта, что она уже потребовала предоставить ей все документы (я ей объяснил, что она, как жилец дома, вправе сделать запрос в Фонд капитального ремонта, и ей официально всё предоставят),

но ей нужно не просто предоставить, а лично принести всё в её квартиру.

Она пишет с утра до вечера без остановки. Одну и ту же информацию по семь раз. И постоянно упоминает одно и то же: я многодетная мать, у меня муж-инвалид, вы мне все обязаны, я Путину напишу, я вам запрещаю работать, вы все сидите в тюрьму...

В итоге я просто закрыл чат и получил много сообщений в личку от благодарных соседей.

Не знаю, почему люди так себя ведут. И не знаю, почему наличие детей и мужа-инвалида становится основанием для хамского поведения, угроз и оскорблений.



— В своем проекте я творчески использовал сказочные мотивы...
Рисунок Г. ОГОРОДНИКОВА

СТАТУЭТКАМИ МОЖНО РАСПЛАТИТЬСЯ?

Одна строительная фирма приглашает человека на должность линейного менеджера. Полгода уже приглашает, а никто не соблазнится. Не идут, и всё тут. Разговорилась с кадровичкой этой фирмы во время обеда в кафе (она моя хорошая знакомая), и вот что мне довелось услышать:

— Ой, такого кадрового голода я уже года три не видела. Представляешь, все хотят только за деньги работать!

— А за что они должны работать, по-твоему? — уточняю я.

— Ну, в смысле? А как же ДМС, грамоты, дипломы, выездные корпоративы, статуэтки

именные, признание начальства и самореализация в конце концов?

— А, ну да, — говорю, — это очень важно. А деньги — так, преходящее. Сегодня есть, а завтра нет...

Подходит официант и приносит нам счета. Я кладу карту и, кивая на знакомую, говорю ему:

— У меня оплата картой, а моя подруга оплатит счёт дипломом, грамотой и статуэткой, полученными на работе.

Видели вы, как у человека прямо на глазах начинают образовываться новые извилины в мозгу, и для него открываются новые горизонты? Непередаваемое зрелище.



ПРАВИЛЬНЫЙ СВИТЕР

Полюбилось мне в военторге покупать свитера форменные. Хоть и не служил никогда. Ну а что? Недорогие, качественные и прилично выглядят. А отец у меня подполковник ещё советской милиции и брат — полковник полиции. Поэтому и словечки их знаю, и смотреть «ментовским» взглядом умею. Да и полиции не боюсь, как и ГИБДД. Работа у них такая — до людей иногда докапываться.

Ну так вот. Еду я на работу в одном из таких свитеров, после праздников проснулся поздно, не позавтракал, что поделать. Заскочил по пути в кафе, взял пару бургеров и кофе,

потом встал в пробке в направлении работы. На привычном месте стоит пара патрулей, ну и тормозит меня инспектор, рейд на алконавтов, видать. Сруливаю к ним, он подходит, открываю окошко, одновременно откладывая гамбургер на соседнее сиденье.

Инспектор заглядывает в машину, чтобы представиться и заодно понюхать, не перегаром ли несёт, но я опережаю:

— Здравия желаю, товарищ старший лейтенант?..

Секундная пауза.

— ...Петренко! Ох, неудобно как-то от завтрака отвлекать (улыбается).

Всё в порядке? Не выпивали вчера?

Улыбаюсь в ответ:

— Кто ж перед службой пьёт?

— И то верно, хорошего дня.

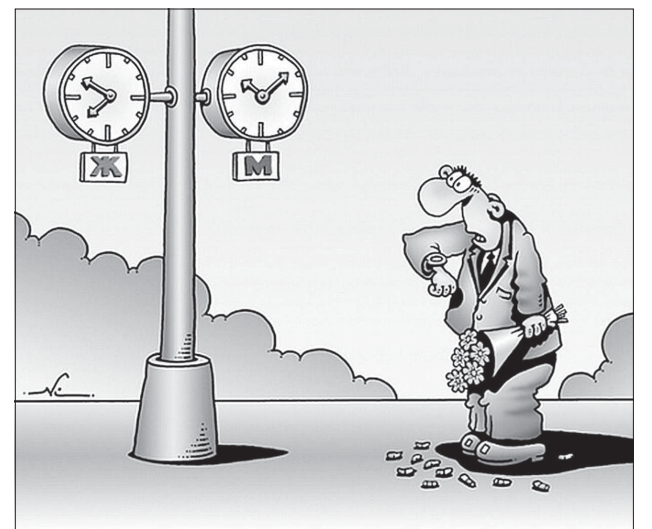
Козыряет и отходит.

Пока писал, ещё коротенькую историю почти десятилетней давности вспомнил на ту же тему.

Ехали с женой к моим родителям, выехали в час ночи где-то, тоже был рейд по пьяницам. Тормозят меня, открываю окошко, инспектор начинает представляться, а я, слегка его опережая перед фразой «ваши документы»:

— Бдим?

— Бдим. Счастливой дороги!



С юбилеем!

ТЕРПУГОВУ
Ирину Юрьевну
ООО «Водоканал»
1 мая

ТИТОВА
Евгения Васильевича
ПАО НЛМК
1 мая

ВЕРХОВЫХ
Александра Васильевича
ООО «Липецксантехмонтаж-1»
2 мая

ЛАВРЕНТЬЕВА
Александра Владимировича
АО СЗ «Домостроительный комбинат»
3 мая

ЛАЗИНА
Геннадия Ивановича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
4 мая

ПАПЕНКОВУ
Инну Петровну
АО «Газпром газораспределение Липецк»
4 мая

ФОМИНА
Сергея Николаевича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
4 мая

КОМАРОВА
Виктора Юрьевича
ПАО НЛМК
5 мая

КЫДЫРБАЕВУ
Елену Михайловну
ООО «Липецкий силикатный завод»
5 мая

НЕВЗОРОВА
Олега Николаевича
ОАО трест «Липецкстрой»
5 мая

ВЕДИЩЕВУ
Ольгу Николаевну
ООО «Липецкий силикатный завод»
6 мая

СЕРИКОВА
Валерия Владимировича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
6 мая

ТАРАВКОВУ
Галину Петровну
ООО «Водоканал»
6 мая

МАМЕДОВА
Пашу Арузмановича
ООО «Липецк-Гидромеханизация»
8 мая

СОЛДАТОВУ
Елену Анатольевну
АО «Газпром газораспределение Липецк»
8 мая

БОРТНИКОВА
Юрия Васильевича
ЗАО «Липецк Коксохиммонтаж»
9 мая

ГУРОВУ
Жанну Александровну
ООО «Тербунский гончар»
9 мая

АКИНЫШИНА
Василия Николаевича
ЗАО «Липецк Коксохиммонтаж»
12 мая

ДУДОВА
Романа Николаевича
ООО «Липецкий силикатный завод»
12 мая

САВЧЕНКО
Наталию Васильевну
ООО «Липецкий силикатный завод»
14 мая

ГОЛОВИНА
Михаила Михайловича
ООО «ИПСК»
15 мая

НОСКОВУ
Надежду Ивановну
ОАО трест «Липецкстрой»
16 мая

ДУНАЕВА
Александра Александровича
ООО «Водоканал»
16 мая

МАРИНОВСКОГО
Игоря Николаевича
ООО «Водоканал»
16 мая

ФУРСОВА
Сергея Николаевича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
16 мая

САЛЬКОВА
Сергея Валентиновича
ООО «ИПСК»
17 мая

ВДОВИНА
Сергея Владимировича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
20 мая

ЕЛИСЕЕВА
Николая Ивановича
ООО «Водоканал»
20 мая

НЕКРАСОВА
Николая Юрьевича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
20 мая

АЛЕКСЕЕВА
Дмитрия Александровича
ООО «Эковентмонтаж»
21 мая

АНТИПОВА
Николая Михайловича
ПАО НЛМК
21 мая

АБАКУМОВА
Сергея Геннадиевича
ООО «Теплосфера»
22 мая

БОЕВА
Николая Петровича
ОГУП «ЛОКК»
23 мая

РОДИОНОВА
Николая Петровича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
23 мая

КОНДРАТЬЕВУ
Светлану Владимировну
ПАО НЛМК
24 мая

ЕЛЬНИКОВА
Николая Павловича
ООО «Водоканал»
24 мая

ПОНОМАРЁВА
Василия Васильевича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
26 мая

ЛЁВИНА
Николая Васильевича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
27 мая

МЕДВЕДЕВА
Ивана Геннадьевича
ООО «Эковентмонтаж»
27 мая

САЛЬКОВА
Александра Михайловича
АО «Газпром газораспределение Липецк»
27 мая

КОРНЕВУ
Евгению Аркадьевну
ООО «Водоканал»
29 мая

МАКСИМОВА
Владилена Ивановича
ООО «Водоканал»
31 мая

Почётному
гражданину
Липецкой
области
Анне
Дворниковой
80 лет



25 апреля отметила свой юбилей ветеран строительного комплекса Анна Сергеевна Дворникова. Вся её трудовая деятельность была посвящена работе в строительной отрасли региона — с 1961 года трудилась бетонщицей, долгие годы являлась бригадиром комплексной строительной бригады треста «Промстрой». При непосредственном участии Анны Дворниковой построены Добринский сахарный завод, объекты НЛМК, Цемзавода, Центролита, Трубногo и Тракторного заводов, жильё для областного центра.

Анна Сергеевна вела большую общественную работу — избиралась делегатом трёх съездов КПСС, 15 лет являлась депутатом Верховного Совета РСФСР. Она Герой Социалистического Труда, награждена двумя орденами Ленина, орденом «Знак Почёта». Почётный гражданин Липецкой области.

Коллектив Союза строителей Липецкой области поздравляет Анну Сергеевну с юбилеем. Дорогая наша коллега, примите искренние пожелания доброго здоровья, благополучия, неиссякаемой энергии. Пусть жизнь радует Вас тёплыми встречами, светлыми событиями, улыбками близких людей!



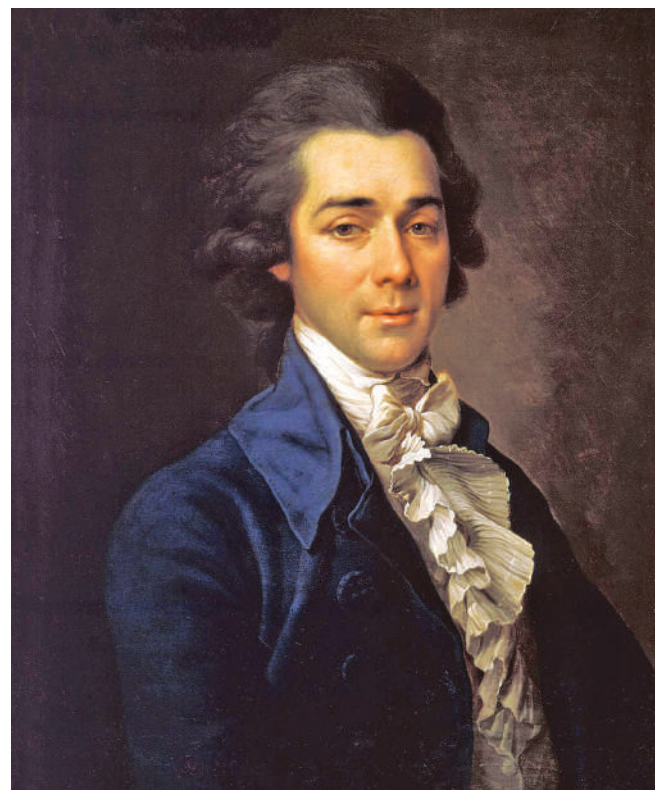
ЧЕРЕПОК СТРЕЛОК ВАЛЕНОК	ПРЕДЛОГ САМУРАЙ САМОХОД	ХАН БАЛ БАС	ШЕЛЕСТ ТЕЛЕГА ГАЛЕГА					МАРАФЕТ МУРАШКИ БУДДИСТ	НАСОС НОСОК ВИСОК	ШАТЕН ЖАТКА ШИТЬЕ	ВИСОК ВЕНИК УМНИК
			ШТИЛЬ ШПИОН ШПИЛЬ		ПОЛК ШЕЛК ЩЕЛК		СЕТКА ЛЕПКА ЛЕЙКА	СКОПИЩЕ КРОПИЛЛО КРАПИВА			
СКАЛЬП ГРАНАТ БЕРАЛАШ	СПИЛ ОПАЛ ОЩИП				КРОВ УЛОВ ПЛОВ			МОСКВИЧ МОНОЛИТ ХОТЕНИЕ	ЭКЛЕР СКЛАД ВКЛАД	ВТЫК СТЫК СТЫД	ЦАЦА ЧАРТ ФАРТ
		ПОЛЕ КОФЕ ЖЕЛЕ	ЦАЦА ПАША ПАВА		ТЯГЛО СОПЛО КРЕДО		ЗАРОК АЛИБЕЙ ЗОМБИ	КИРЗА КИРКА ФОРМА			
ЕДОК ВОСК ТОЛЬ	ШОУ КОП ТОП				ЗАРОК МАЗОК ТАЗИК			СКОБКА СКАТКА СКУТЕР			
					ШАГОМЕР ЗАГОВОР САМОРЕЗ	СПИЛ ЯЩИК ОЩИП			ЧЕТА БЕТА ЛЕСА	РОША НОГА НОРА	КОРЖ ПЕРО ЕВРО
ОБОРОНА ОСТРОГА АБОРДАЖ	НЕВЕСТА РЕГИСТР НЕЧИСТЬ	КАССА КАРТА КАРГА						ГАРАНТ БАНКЕТ КАНКАН			
ЛАЗУРКА ЛЕЗУМЕЦ САМУРАЙ	ЛЕСА ДЕКА РЕКА			КОРТЕЖ ЛОКОТЬ ЦОКОЛЬ	КОШМАР СОСТАВ СОЛДАТ	ХЛЕБ УЛЕЙ ОПУХ				ОТРАВА ОТРАДА УТРАТА	ИМПОРТ АМФОРА ЛьГОТА
		НОРОВ ИСТОК ОСТОВ	ЛОСИХА ДОЛИНА ПАСЕКА					БРЮХО КРЕДО ЧРЕВО	БОЕЦ ГОРА КОРЖ		
ПУЛЯ ПОЛЕ ЖЕЛЕ	ГАРЕМ ГОРЛО ЖЕРЛО			КОТЛЕТА КОЛЛЕДЖ КОТТЕДЖ	ЛИСА ЛЯСЫ ВОЛК	РОША ДОЗА ДОХА	МЕНТОЛ СПАЛОМ АНАТОМ				
			СЫН ДАН ПУП					ПАЗ ГАЗ ХАН	ГЛУШЬ ЖАТКА НАУКА	ЛЕС ЛАЗ ЛАЙ	
ТОДИУМ НУДИЗМ НУДИСТ	СТАРТ СТАДО СОПЛО			СЕНО ДЕЛО ДИВО			ЛьГОТА ПУГАЛО ЛЕКАЛО				
		ПАЛАС АТЛАС СКЛАД				ЗЛАК ШЛАК ФЛАГ			ГАМ ДАР ЖАР		
НУТРО НЕТТО НОТКА	ГРАНЬ РВАНЬ ДЕСНА			КАРА ТАРА ЦАЦА			МАКАКА ШАРАДА ЗАРАЗА				

Газета «Областная отраслевая газета «Липецкий строитель»
Учредители:
СОЮЗ СТРОИТЕЛЕЙ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ,
АССОЦИАЦИЯ САМОРЕГУЛИРУЕМАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ
«СТРОИТЕЛИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»
Главный редактор: Учасев А.А.

Адрес издателя, редакции:
398043, г. Липецк, ул. Гагарина, д. 108, оф. 206
тел. 36-05-17, факс 36-58-57, www.ss-lo.ru
e-mail: sslo482013@yandex.ru
lipstroitel@yandex.ru
Периодичность — 12 раз в год
Номер отпечатан в ООО «Веда социум»
Адрес типографии: 398055 г. Липецк,
ул. Московская, д. 83

Дата и время подписания в печать:
плановое — 24.04.2024, 13.00
фактическое — 24.04.2024, 13.00
Дата выхода в свет — 25.04.2024
Заказ 1448. Тираж 1000 экз.
Ответственность за содержание рекламных
материалов несет рекламодатель. Опубликованные
статьи отражают мнение авторов. Материалы,
помеченные знаком ®, размещены на основе
договора об информационном сопровождении.

Любое использование материалов,
в том числе путем перепечатки,
допускается только по согласованию
с редакцией.
Регистрационный номер СМИ
ПИНТУ 48-00109, 23.04.2010 г.
Выдано Управлением Роскомнадзора
по Липецкой области
Газета распространяется бесплатно.



Николай Львов,
по чьему проекту построен храм Кулич и Пасха,
был вдохновлён древнеримской архитектурой

«Кулич и пасха» Николая ЛЬВОВА

В третьем номере нашей газеты за прошлый год в статье Владимира Башмакова «Маяк православия» мы рассказали о творчестве на Липецкой земле известного русского зодчего Николая Львова. В этом номере в канун светлого

православного праздника Пасхи газета «Липецкий строитель» анонсирует материал Сергея Сошникова о «говорящей» архитектуре нашей Родины.

Почётный архитектор России, автор украшающих Липецк замечательных

зданий и неутомимый рассказчик, Сергей Алексеевич в следующем выпуске «ЛС» поведает о самом необычном произведении архитектора Николая Александровича Львова — о построенной в 1785-1787 годах в селе Алексан-

дровское, ныне слившемся с рабочим пригородом Санкт-Петербурга, церкви Святой Троицы, известной в народе как «Кулич и Пасха». А также о современных отечественных последователях этого зодчего.



Дом «Яйцо», автор заслуженный архитектор РФ Сергей Ткаченко,
на улице Ивана Машкова в Москве



Храм «Кулич и Пасха»