



Российский союз строителей в действии
4 стр.

ДИПЕЦКИЙ СТРОИТЕЛЬ

№6 (532)
июнь 2024 г.

ОБЛАСТНАЯ ОТРАСЛЕВАЯ ГАЗЕТА (12+) ИЗДАЁТСЯ С ДЕКАБРЯ 2006 ГОДА

БЫЛО КЛЁВО!



8-9 стр.



Окружная конференция НОСТРОЙ

5 стр.



Борис Лабудин: «Как я нашёл своё призвание»

6-7 стр.



Так рождаются памятники

10 стр.



Наш выдающийся земляк

11 стр.

Памятные акции, посвящённые Дню памяти и скорби



Полномочный представитель Президента России в Центральном федеральном округе Игорь Щёголев и губернатор Липецкой области Игорь Артамонов приняли участие в торжественной церемонии захоронения советских солдат, прошедшей в мемориальном комплексе «Тербунский рубеж». Останки были обнаружены в рамках акции «Вахта памяти-2024».

— Наш священный долг — приложить все усилия, чтобы в списках погибших за Родину больше не осталось неизвестных имён. Мы продолжим бережно хранить память о том коллективном подвиге, который совершил русский народ в годы Великой Отечественной войны», — отметил Игорь Щёголев.

Останки 12 красноармейцев обнаружили поисковики из тербунского, липецкого, воронежского отрядов и сводного отряда «Газпромтрансгаз Москва» в ходе «Вахты памяти-2024». Солдат с почестями захоронили в братской могиле. С учётом найденных на «Тербунском рубеже» почитается 321 герой.

В период с 1941-го по 1943 год на границе сёл Озерки и Каменка Тербунского района про-

ходила линия фронта. Велись ожесточенные оборонительные бои. На полях сражений пало около 30 тысяч советских солдат.

— Наш народ не сдался. Победил, спас мир от фашизма, от рабства и унижения ценой миллионов жизней. Память в наших сердцах жива о каждом, кто не вернулся из боя, кто пожертвовал собой ради Победы, — прокомментировал трагическую дату 22 июня 1941 года губернатор Липецкой области Игорь Артамонов.

Липецк, присоединившийся к Всероссийской акции «Свеча памяти», отметил скорбную дату шествием, которое началось с Соборной площади. Колонна прошла по улице Зегеля до площади Героев. Липчане возложили

цветы и свечи к Вечному огню. В этом году количество участников акции приблизилось к 8 тысячам человек.

Почтить память солдат, не вернувшихся с полей сражений Великой Отечественной войны, пришли представители власти, ветераны боевых действий, общественники, активисты, школьники и студенты.

А в Ельце на Красной площади жители семью тысячами свечей выложили портрет лётчика-истребителя, Героя Советского Союза Виктора Барковского. Композицию дополнила надпись: «Мы из Ельца». Уроженец Владивостока младший лейтенант Барковский — единственный красноармеец, удостоенный звания Героя за подвиг, совершённый над территорией нынешней Липецкой области. 20 мая 1942 года в районе Ельца он вступил в бой с вражеским самолётом «Ю-88». Израсходовав боеприпасы, лётчик пошёл на таран вражеский бомбардировщик, уничтожил его, но сам погиб.

Избран единогласно

28 мая состоялись общие собрания Ассоциаций СРО «Строители Липецкой области», СРО «Проектные организации Липецкой области», Союза строителей Липецкой области.

Участие в них приняли заместитель губернатора региона Роман Петрухин, начальник управления строительства и архитектуры Антон Болгов, глава СРО и Союза Павел Путилин, руководители строительных и проектных организаций.

— Почти все достижения региона, которые озвучил в своём ежегодном отчёте губернатор Игорь Артамонов, связаны со стройкой. Сотни объектов построены и реконструированы: больницы, школы, дороги, жилые дома. Мы и в дальнейшем будем работать над тем, чтобы развивать регион,

качественно и укладываясь в сроки.

Собрания предваряло вручение благодарственных писем Союзу строителей Липецкой области организациям, внёсшим наибольший вклад в поддержку участников СВО и жителей новых российских регионов.

— Мы вместе с вами продолжим работать над тем, чтобы приблизить Победу, — подчеркнул Павел Путилин. — Сегодня поддержка строителей, промышленников очень заметна. И я говорю не только о тех совместных сборах, которые мы проводим в Союзе и



будем участвовать в федеральных проектах и реализовывать свои. Работы предстоит много. При поддержке липецких строителей мы всё сможем, — подчеркнул Роман Петрухин.

— В ближайшие годы мы будем опираться на Стратегию развития строительной отрасли и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации на период до 2030 года, — сообщил Антон Болгов. — В качестве ориентира этот документ обозначил вице-премьер, курирующий строительную отрасль, Марат Хуснуллин. Цифры доведены. Будем работать.

ассоциациях СРО. Многие компании по собственной инициативе отправляют гуманитарную помощь, стройматериалы в зону конфликта. Искренне благодарю вас за это.

В рамках собраний Павел Путилин отчитался о деятельности СРО и Союза в 2023 году. Была утверждена годовая бухгалтерская отчётность, сметы доходов и расходов, финансовый план на 2024 год.

По итогам голосования членов саморегулируемой организации «Строители Липецкой области» и Союза строителей Павел Путилин был единогласно избран руководителем на новый срок.

Липецкая область первая в России по количеству проектов по программе «Стимул»

Публичные слушания по исполнению бюджета Липецкой области за 2023 год ещё раз подтвердили социальную направленность региональной политики и устойчивость экономики.

В слушаниях приняли участие депутаты регионального парламента, представители правительства региона и общественных организаций. Открывая слушания, председатель облсовета Владимир Сериков отметил слаженность работы губернатора Игоря Артамонова и его команды с областным Советом и деловыми кругами региона:

— В условиях санкционного давления увеличение налоговых поступлений в бюджет свидетельствует об успешной совместной работе правительства региона в связке с областным Советом и бизнесом, — сказал он. — Такой союз поспособствовал увеличению налоговых и неналоговых поступлений в 2023 году.

Все дополнительные финансовые поступления направлялись на расширение мер социальной поддержки населения по разным направлениям — дети из многодетных семей получили 50 %-ную оплату обучения по программам среднего профобразования, проиндексирована зарплата работников бюджетной сферы, в том числе категорий, не вошедших в майские указы Президента РФ, увеличены суммы на питание школьников. Значительно расширен перечень лиц, имеющих право на льготную газификацию.

Начальник управления финансов Вячеслав Щеглеватых сообщил, что доходы составили более 115,7 миллиарда рублей,

расходы — свыше 106,8 миллиарда рублей. Профицит — более 8,9 миллиарда рублей. В течение прошлого года парламентарии четыре раза вносили изменения в главный финансовый закон. В результате расходная часть бюджета увеличена более чем на 20 миллиардов рублей. Основная часть средств направлена на финансирование образования, здравоохранения, социальной политики. Почти 27 миллиардов рублей пошло на поддержку экономики и строительство новых социальных объектов.

— По темпам роста налоговых доходов Липецкая область стала лучшим регионом в ЦФО, — подчеркнул Вячеслав Щеглеватых. — А по расходам на душу населения регион занял пятое место в ЦФО. Благодаря эффективному взаимодействию с федеральными министерствами привлечено

из федерального бюджета более 23 миллиардов рублей. За этой цифрой стоят выросшие более чем на 10 % зарплаты бюджетников. В ближайшее время правительство региона выйдет с предложением по ещё одной индексации зарплат бюджетников в этом году. В полном объёме были выполнены социальные обязательства перед всеми льготниками. Начальники областных управлений и главы районов отчитались о том, с какой эффективностью использовали бюджетные деньги в прошлом году, и рассказали о планах на 2024-й.

Руководитель управления строительства и архитектуры Липецкой области Антон Болгов рассказал о реализации 15 федеральных и региональных архитектурных проектов. Сумма бюджетных ассигнований составила 7,5 миллиарда рублей. Липецкая область заняла первое

место в России по количеству проектов по программе «Стимул» и второе — по объёму федерального финансирования в рамках казначейского кредита.

— Федеральное и региональное финансирование на реализацию социальных объектов и инженерной инфраструктуры увеличивается с каждым годом, — подвёл итоги работы Антон Болгов. — Созданы все условия, чтобы и в этом году своевременно запустить большое количество проектов.

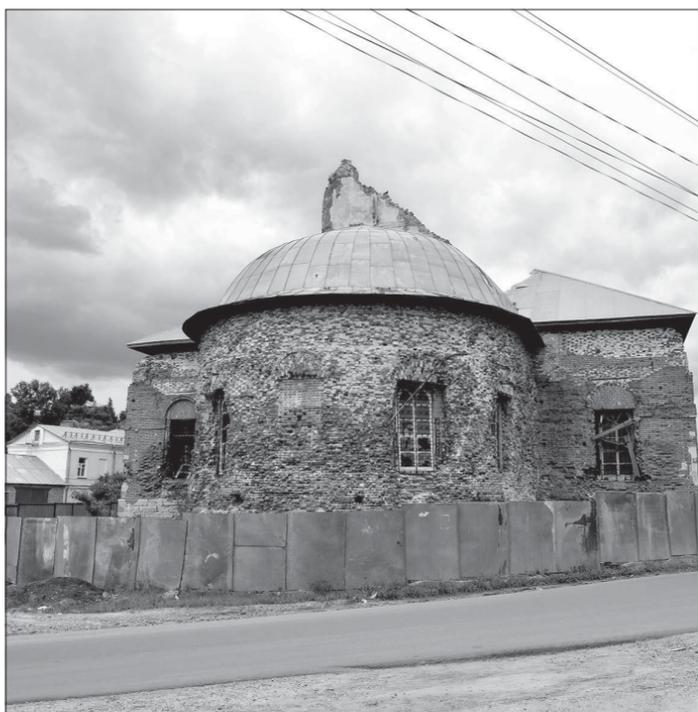
В ходе подготовки слушаний и на самом заседании поступило порядка 30 предложений, касающихся самых разных сфер экономики — от принципов формирования бюджета до расширения мер социальной поддержки жителей области. Большинство голосов участники слушаний одобрили отчёт исполнения бюджета прошлого года.

Владимир ДЕДЮХИН: «Деятельность в сфере сохранения объектов культурного наследия должна стать более прозрачной и конкретной»

Состоялось расширенное совместное заседание Комиссии по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и Комиссии в сфере градостроительной деятельности и комплексного развития территорий Общественного совета при Минстрое России по вопросам снятия административных барьеров в сфере строительства в рамках совершенствования законодательства об охране культурного наследия.

Участие в работе заседания принял первый вице-президент Российского Союза строителей, председатель Комиссии по ИЖС Общественного совета при Минстрое России Владимир Дедюхин.

Участники мероприятия, рассмотрев доклад о результатах совместного заседания Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по культуре и сохранению духовного наследия, Общественного совета при Минкультуры России и Общественного совета при Минстрое России, обсудили законопроекты, направленные на снятие административных барьеров в сфере строительства, охраны и сохранения объектов культурного наследия в рамках совершенствования законодательства об охране культурного наследия и другие вопросы.



Докладчики говорили о необходимости серьезной работы по сохранению объектов культурного наследия и пришли к общему пониманию, что работа по совершенствованию этой деятельности должна быть продолжена.

Как отметил Владимир Дедюхин, особенно важным сегодня является необходимость корректировки работы для обеспечения прозрачности в этой деятельности, особенно в сфере выдачи открытых листов специалистами Российской академии наук.

— Эта работа должна быть более прозрачной и конкретной. В настоящее время строительное сообщество недостаточно понимает процесс

выдачи таких листов. Например, в Санкт-Петербурге выдано около 50 листов, а объектов культурного наследия около двух тысяч. В Москве выдано около 70 листов при более чем четырех тысячах объектов. При этом в Краснодарском крае количество выданных листов значительно больше. Необходимо провести более детальный анализ для совершенствования работы по выдаче этих листов. Безусловно, текущая практика работы с объектами культурного наследия ведётся, но требуется доработка и вовлечение в этот процесс администраций субъектов Российской Федерации и Министерства культуры, — подчеркнул Владимир Дедюхин.

Успешный обмен передовыми практиками



На Международной выставке-форуме «Россия» 21 июня состоялась пленарная сессия форума БРИКС по урбанизации «Формирование устойчивых стратегий развития городской среды»

В работе сессии приняли участие министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ Ирек Файзуллин, министры по делам городского развития и жилищного строительства Бразилии, Эфиопии, Китая, Индии, другие представители строительного сообщества России и иностранных государств. В их числе первый вице-президент Российского Союза строителей Владимир Дедюхин. Липецкую область на форуме представлял директор регионального Союза строителей Павел Путилин.

Выступая на мероприятии, глава Минстроя России Ирек Файзуллин отметил, что развитие сотрудничества в формате БРИКС — безусловный приоритет внешней политики России.

— Традиционный форум БРИКС по вопросам урбанизации хорошо зарекомендовал себя в качестве площадки для плодотворного обмена мнениями и лучшими практиками, — сказал глава Минстроя.

Ирек Файзуллин рассказал о российском опыте и результатах работы строительной отрасли и коммунального комплекса, а также о приоритетных направлениях их развития. Отдельно министр остановился на формировании комфортной городской среды — по его словам, в рамках всероссийского конкурса по благоустройству общественных пространств обновлено более 700 объектов. В целом

по стране к 2030 году предстоит благоустроить не менее 30 тысяч общественных пространств и реализовать в малых и исторических поселениях не менее 1600 проектов-победителей конкурса. Липецкая область — активный участник этой программы. Горожанами уже выбраны 15 территорий, которые приведут в порядок по их желанию.

— Общение и обмен опытом с руководителями строительного комплекса зарубежных стран очень для нас полезны. Российский Союз строителей уделяет теме международного сотрудничества особое внимание. Мы поддерживаем контакты с коллегами из более чем 30 стран, активно работает Комитет РСС по взаимодействию со странами ближнего и дальнего зарубежья, — прокомментировал итоги мероприятия первый вице-президент РСС Владимир Дедюхин.

— Сессия форума БРИКС по урбанизации в этом году стала площадкой для обмена передовыми практиками, технологиями и мнениями по развитию жилищного строительства, архитектуры и ЖКХ. Приятно, что большое внимание уделяется регионам, повышению качества их городской среды. Среди ключевых вопросов — проблемы профильного образования, кадровой политики, популяризации профессии, — прокомментировал директор Союза строителей Липецкой области Павел Путилин.

К «большой земле» по мосту

Дорожное агентство заключило контракты на реконструкцию ещё трёх автомобильных мостов на региональной дорожной сети. Их приведут в нормативное состояние по национальному проекту «Безопасные качественные дороги». На это выделено 258 млн рублей.

В Данковском районе подрядчику предстоит построить два новых моста через реку Птань взамен старых в сёлах Авдулово и Плахово. Существующие сооружения не отвечают нормам безопасности и имеют ограниченную грузоподъёмность. В обоих сёлах современные мосты будут возведены рядом с прежними. Старые переправы за-

тем демонтируют. Работы должны быть закончены до ноября 2025 года.

Праздник в следующем году ждёт и жителей деревень Засновка и Соловьёвка в Задонском районе. Каждый год половодье на несколько дней отрезает их от «большой земли», объездных дорог к этим населённым пунктам нет. Теперь там также возведут новую высоководную переправу, которой будет не страшно повышение уровня воды в реке Снова. Срок контракта — конец августа 2025 года.

Кроме этих мостов работы по ремонту и реконструкции ведутся ещё на 16 переправах региона.



Конструктивный диалог

18 июня в режиме видео-конференц-связи состоялось совещание первого вице-президента РСС Владимира Дедюхина с руководителями региональных Союзов, представительств, комитетов Российского Союза строителей



Выездное заседание на тему фальсификата и контрафакта

Острая тема контрафакта

Открывая заседание, Владимир Анатольевич озвучил информацию о ситуации в строительной отрасли, отметив хорошие темпы ввода жилья в отдельных регионах. Также он рассказал о работе, которую проводит РСС в целях совершенствования строительной отрасли, о деятельности комиссии РСПП по строительному комплексу, комиссии по вопросам индивидуального жилищного строительства Общественного совета при Минстрое России, о прошедших в этом году мероприятиях РСС.

Говоря о ближайших событиях, вице-президент отметил совместное заседание президиума правления РСС и комитета РСС по развитию промышленности строительных материалов на тему: «Контрафактная продукция. Состояние дел. Тенденция развития ситуации», которое состоялось 20 июня в городе Рыбинске Ярославской области.

Дедюхин подчеркнул, что тема контрафакта продукции на сегодняшний день остается острой и беспокоит строительное сообщество:

— По разным оценкам, по отдельным видам продукции доля контрафакта превышает 60 процентов. Мы два года назад эту тему рассмотрели в Ленинградской области на площадке завода «Пеноплекс». И, в принципе, предложения выработали. Теперь вновь попытаемся донести до федеральных органов власти необходимость принятия изменений в нормативно-правовую базу.

Среди других событий Владимир Анатольевич выделил форум «Сильная Россия», где Российский Союз строителей выступает соорганизатором деловой программы, а также расширенное заседание Комитета РСС по улучшению инвестиционного климата и комплексному

развитию территорий на тему: «Вопросы обеспечения проектов КРТ социальными объектами и инженерной инфраструктурой: практика взаимодействия», которое состоится 4 июля. Сообщил он и о выездном заседании Президиума Правления РСС на тему: «Изменение архитектурного облика городов», которое пройдет 8 июля в городе Воскресенске. Также он напомнил о выездном совместном заседании правления РСС и комиссии по вопросам индивидуального жилищного строительства Общественного совета при Минстрое России на тему: «Малоэтажное и индивидуальное жилищное строительство: субурбанизация и комплексное развитие территорий опорных

Традиционно в преддверии профессионального праздника — Дня строителя РСС подводит итоги Всероссийского конкурса на лучшую строительную организацию, предприятие строительных материалов и стройиндустрии и Всероссийского конкурса на лучшую проектную, изыскательскую и другую организацию аналогичного профиля строительного комплекса.

Связи налажены, договорённости достигнуты

О работе комитета РСС по взаимодействию со странами

Видеоконференция с участием Владимира Дедюхина

населённых пунктов. Малоэтажный жилой комплекс – ФЗ-214». Мероприятие пройдет 11 июля в городе Боброве Воронежской области.

К участию в заседании приглашены руководители и представители Минстроя России, Национального объединения строителей (НОСТРОЙ), Национального объединения изыскателей и проектировщиков (НО-ПРИЗ), региональных Союзов строителей и саморегулируемых организаций ЦФО. Мероприятие планируется провести для изучения опыта Бобровского муниципального района по комплексному подходу к развитию сельских территорий, привлечению инвестиций в развитие производства и жилищное строительство, эффективному использованию средств федеральных и региональных целевых программ по созданию современной социальной инфраструктуры.

ближнего и дальнего зарубежья рассказал его руководитель Владимир ТУЧКОВ. Он отметил, что по итогам состоявшегося 25 апреля заседания правления РСС на тему: «Международная деятельность РСС. Некоторые итоги и задачи на текущий год» были налажены международные связи и определены договорённости по совместным проектам между участниками мероприятия.

Председатель комитета РСС по малоэтажному жилищному строительству Константин ПОРОЦКИЙ сообщил, что работа по развитию малоэтажного строительства продолжается в формате, обеспечивающем системное развитие этой сферы. В настоящее время вводится 60 миллионов квадратных метров жилья, при этом дома строятся без планировки территории, единого архитектурного стиля, обеспеченной безопасности

проживания, инфраструктуры и качественной среды.

Он отметил, что сейчас ведётся совместная работа с Российским Союзом строителей и региональными властями ряда областей по формированию реестра земельных участков. Эти участки можно будет использовать в рамках договора комплексного развития территорий (КРТ) либо по инициативе правообладателя, либо по инициативе администрации. Планируется провести градостроительную подготовку, разработать проекты планировки территории и архитектурно-градостроительные концепции с учётом всей необходимой инфраструктуры и технико-экономических показателей, включая специальные и рекреационные комплексы, гостиницы и другие объекты.

Спикер рассказал, что в рамках такой проработанной градостроительной подготовки участки будут реализовываться небольшими лотами, чтобы небольшие строительные компании могли участвовать в конкурсах и запускать строительство своих объектов. Он подчеркнул важность решения вопроса стоимости инженерной и социальной инфраструктуры.

Обсуждается создание фонда развития территории и фонда

финансирования, так как в регионе не всегда можно достичь цены, которую диктует банк. Пороцкий подчеркнул, что основная задача сейчас — синхронизация трёх инструментов: КРТ, инфраструктурного бюджетного кредита и инфраструктурного меню, включая облигации и проектное банковское финансирование. Это необходимо для передачи покупателям готового малоэтажного или индивидуального жилья с гарантией достройки и всей инфраструктурой: благоустроенными территориями, дорогами, социальными объектами и местами для прогулок и отдыха.

Софинансирования явно недостаточно

Президент Союза сельских строителей России Сергей МЫТАРЕВ в своём выступлении затронул тему реализации программы комплексного развития сельских территорий:

— Говоря о ситуации в целом и исполнении программы, которая была принята правительством в 2019 году и рассчитана до 2025 года, необходимо отметить, что исполнение программы неудовлетворительное. Причина в том, что программа предполагала значительное софинансирование

«Если эту нагрузку возложить на застройщика, банк не предоставит финансирования, так как в регионе не всегда можно достичь цены, которую диктует банк»

развития промышленности. Это позволит через региональные бюджеты и губернаторов регионов, создавая комплексные объекты с применением проектного банковского финансирования, получить бюджет для подготовки инженерной и транспортной инфраструктуры, что составляет примерно 25 процентов от стоимости объекта.

Как отметил спикер, если эту нагрузку возложить на застройщика, банк не предоставит фи-

из региональных бюджетов. За четыре года реализации освоено всего 180 миллиардов рублей, что в среднем составляет 30-40 миллиардов в год. Этого явно недостаточно.

Итоги совещания подвёл Владимир Дедюхин, поблагодарив выступающих за ценные предложения и активное участие в обсуждении. Он также отметил важность конструктивного диалога и выразил уверенность, что предложенные идеи будут способствовать успешной реализации проектов и дальнейшему развитию строительного комплекса.



11 июня 2024 года в Тверской области состоялась окружная конференция саморегулируемых организаций — членов НОСТРОЙ, зарегистрированных на территории Центрального федерального округа

О ключевых проблемах в российской строительной отрасли и её актуальных вопросах в ЦФО

В заседании под председательством координатора НОСТРОЙ по ЦФО Алексея Подлущкого приняли участие представители 37 из 42 СРО ЦФО, президент НОСТРОЙ Антон Глушков, вице-президенты НОСТРОЙ Аркадий Чернецкий, Александр Ишин и Антон Мороз, руководители структурных подразделений аппарата Ассоциации «Национальное объединение строителей», ряд руководителей крупнейших строительных организаций Тверской области, исполняющая обязанности министра строительства Тверской области Елена Горбунова и глава Конаковского муниципального округа Тверской области Алексей Пляскин.

В начале конференции Алексей Подлущкий в торжественной обстановке вручил благодарности от президента НОСТРОЙ представителям Ассоциации «Саморегулируемая организация «Тверское объединение строителей» — президенту Виктору Грибалёву и помощнику генерального директора Николаю Филиппову. Также координатор НОСТРОЙ поздравил с днём рождения генерального директора Ассоциации Александра Сипягина и вручил подарок.

Президент НОСТРОЙ Антон Николаевич Глушков рассказал собравшимся о состоянии дел в строительной отрасли, уделив особое внимание работе по изменениям в законодательстве и подробно остановился на ключевых проблемах в строительной отрасли России и роли саморегулируемых организаций в их решении:

- сокращение ипотечных программ с господдержкой и оптимизация участия бюджета в создании новой социальной инфраструктуры;
- изменение ситуации на рынке в части корректировки ипотечных программ;
- дефицит рабочих кадров и пути его решения;
- проблема выдачи разрешений на строительство в ряде субъектов РФ;
- поддержка развития ИЖС и обеспечение его социальной инфраструктурой;
- медленный темп наполнения ФГИС ЦС;
- формирование экономики комплексного развития территорий (КРТ);
- наполнение Национального реестра добросовестных производителей и поставщиков строительной продукции;
- механизм оценки опыта и деловой репутации подрядных организаций;
- система независимой оценки квалификации в строительстве.

Антон Глушков призвал СРО усилить работу по информированию своих членов



о необходимости прохождения НОК. Затем Алексей Подлущкий сообщил о ситуации в Центральном федеральном округе по ряду актуальных вопросов, доложил о результатах работы, проделанной саморегулируемыми организациями в первом полугодии 2024 года, обозначил ключевые направления деятельности в ближайшей перспективе.

Отдельно он остановился на вопросе независимой оценки квалификации (НОК) в строительстве, сообщив, что на территории округа зарегистрировано 10 центров оценки квалификации (ЦОК) и 21 экзаменационный центр (ЭЦ), а также привёл данные по этому направлению:

- по состоянию на 1 июня в ЦФО всего было проведено 10762 экзамена;
- из числа проведённых экзаменов положительно оценена квалификация 9089 специалистов;
- процент успешной сдачи экзаменов составил 84 %.

Координатор отметил спад темпа прохождения НОК в ЦФО за последний месяц — 278 экзаменов, на фоне роста числа исключённых из Национального реестра

специалистов — 1 818 по состоянию 11 июня 2024 года. В связи с этим Алексей Подлущкий призвал сотрудников СРО активно информировать своих членов о необходимости своевременно проходить НОК.

В продолжение вопроса координатор предложил выступить председателю

Совета по профессиональным квалификациям в строительстве НОСТРОЙ Александру Ишину. Который сообщил, что в Национальный реестр специалистов по ЦФО включено 50 тысяч специалистов. Говоря о динамике сдачи экзаменов, спикер уточнил, что в округе его успешно прошли 15 тысяч специалистов. По словам Александра Ишина, местами для проведения экзаменов округ обеспечен в полном объёме.

Также координатор проинформировал участников окружной конференции об организации и проведении регионального этапа Национального конкурса профессионального мастерства «Строймастер» в регионах ЦФО в 2024 году.

Он уточнил, что в восьми субъектах ЦФО первый этап соревнований успешно завершён — в Липецкой, Тамбовской,

Ярославской, Воронежской, Ивановской, Курской и Тульской областях. Пройти этот этап осталось лишь участникам из Московской области.

Кроме того, в целях профориентации и привлечения молодёжи в строительство уже второй год подряд в категории «Студенческая лига» приняли участие студенты строительных образовательных учреждений — 81 участник от ЦФО.

Координатор высоко оценил профессиональный подход и уровень организации конкурса во всех регионах ЦФО.

Далее Алексей Подлущкий заострил внимание участников окружной конференции на новой угрозе, которая сегодня встала перед системой саморегулирования в строительстве — участились случаи выплат из компенсационного фонда ОДО в пользу ФКР. В связи с этим координатор НОСТРОЙ по ЦФО предложил президенту НОСТРОЙ на одном из ближайших заседаний Совета рассмотреть данный вопрос и дать поручение о его проработке на предмет поиска вариантов выхода из сложившейся ситуации.

В ходе конференции были рассмотрены вопросы о реализации постановления Правительства РФ от 09.08.2021 № 1315, а также об использовании ресурсно-индексного метода ценообразования в строительстве и наполнении ФГИС ЦС.

По мнению координатора НОСТРОЙ по ЦФО, работа по данному направлению продвигается — практика использования механизма изменения цен контрактов в рамках постановления № 1315 доказывает свою эффективность, играя важную роль в работе строительного комплекса. Однако далеко не все регионы включились в эту работу, поэтому руководителям и сотрудникам СРО необходимо информировать и консультировать своих членов по данной теме.

Алексей Подлущкий напомнил делегатам о затянувшемся переходе строительной отрасли на ресурсно-индексный метод (РИМ) определения стоимости строительства (процесс был осложнен тем, что многие регионы замедляли работу). В результате переход на РИМ состоялся в поздние сроки.

В конце окружной конференции состоялась встреча руководителей строительных организаций Тверской области с президентом НОСТРОЙ Антоном Глушковым и координатором Алексеем Подлущким, в ходе которой были рассмотрены актуальные проблемы и дальнейшие перспективы развития стройкомплекса страны.



ОДА ДЕРЕВУ



Маяк на мысе Желания

В Липецком государственном техническом университете прошла международная научно-практическая конференция, посвящённая инновационным разработкам в сфере проектирования, промышленности строительных материалов и строительства. Её участниками стали ведущие учёные российских и зарубежных вузов. В числе спикеров оказался и известнейший в России эксперт по деревянному домостроению из Архангельска, профессор Борис Лабудин. «АС» не упустил возможности пообщаться со столь интересным специалистом в области древо-композитных конструкций (ДКК).

— Борис Васильевич, конференция в Липецке была посвящена инновациям. Насколько эта характеристика применима к дереву — материалу, применяемому в строительстве испокон веков?

— Безусловно, деревянное домостроение имеет богатую историю. Древесина — один из первых материалов, который использовался человечеством для строительства жилья, мостов, культовых сооружений, не говоря уже о предметах быта.

Сегодня подход к древесине, как к строительному материалу, существенно изменился. Раньше она использовалась цельной, теперь в дело идут древо-композитные материалы — в этом основная разница, и с этим надо много работать, экспериментировать, ставить перед собой новые задачи и решать их в направлении наиболее эффективного использования. Вы спрашиваете, какие материалы? Это клееные деревянные конструкции, перекрёстно-клееные панели CLT, LVL-брус, армированные, металлосодержащие и другие.

— В чём преимущество композитных материалов перед цельной древесиной?

— В первую очередь больше возможностей для строительства. Композитные материалы — это многоэлементные конструкции. Из дерева вырезаются все дефекты и пороки, затем тонкие ламели строгаются, сушатся и склеиваются.

В большинстве случаев композитные материалы прочнее цельного дерева, кроме того, они позволяют экспериментировать с геометрией: могут быть любой

формы, размера и различного сечения. Существуют прямые, криволинейные, полигональные, прямоугольные, корччатые формы, сквозные

(фермы, балки, рамы, арки) — вариантов огромное множество. Сечение таких конструкций может достигать 100-400 миллиметров, ширина до трёх метров, длина — до 36 метров (из условия транспортировки), что позволяет использовать их в качестве альтернативы металлу, железобетону, а иногда и в сочетании с этими материалами. Пролёты, которые могут перекрывать здания, достигают ста и даже двухсот метров.

— В России сегодня активно продвигается деревянное домостроение. Уже есть реализованные проекты по строительству

четырёхэтажных деревянных домов, планируется строительство и ещё более высоких зданий. Это реально? И насколько такие здания будут долговечными?

— Чтобы ответить на этот вопрос, нужно обратиться к истории. Клееные деревянные конструкции (КДК) появились более 150 лет назад, по разным версиям, в Великобритании или Швейцарии. В те времена использовался животный (мездровый) клей, который варился из рыбьей чешуи или костей животных.

Уже в XX веке появились водостойкие синтетические клеи.



Борис Лабудин на липецкой научно-практической конференции (в центре)

струкций. Например, в Вологде возвели несколько домов высотой в четыре этажа, несколько зданий планируется строить в Архангельске. Я уверен, есть возможность строительства таких зданий как в малоэтажном, так и в многоэтажном жилищном строительстве. Пример тому — опыт скандинавских стран и Северной Америки.

— У нас без трудностей никак не обойтись...

— В основном они встречаются в части нормативного регулирования. Существующие документы недостаточно полно отображают требования по физико-механическим характеристикам этих конструктивных материалов.

Ощущается дефицит отечественных соединителей из металлов и композитов. Для полного погружения в эту тему необходимо продолжать исследования прочности, жёсткости, устойчивости как новых материалов, так и узлов соединённых элементов конструкций. Впрочем, надо сказать, что с каждым годом ситуация улучшается. Нормы обновляются, корректируются, дополняются.

» Я посмотрел наверх и увидел деревянные арки — пролёт более ста метров, а высота сечения более двух метров. Они были настолько лёгкими и изящными, что, казалось, парили в воздухе. И тут я, восхищённый, понял, что нашёл дело всей своей жизни. Решил — пойду в аспирантуру и буду заниматься только клееными конструкциями.

Большим прорывом стало то, что правительство разрешило ипотеку для малоэтажного деревянного домостроения. И наука не стоит на месте, наши аспиранты в ведущих строительных вузах страны сегодня успешно занимаются решением практических, теоретических, экспериментальных задач, объёмно-модульным домостроением, армированными КДК, дерево-композитными ребристыми конструкциями, разработкой узлов соединений элементов ДКК.

— Я знаю о ещё одном направлении вашей деятельности — реставрации памятников деревянного зодчества...

— Я возглавляю «Научно-производственный и проектно-конструкторский центр (НП и ПКЦ) «Архангельские реставрационные мастерские». Мы занимаемся сохранением старинных деревянных и каменных зданий. В основном это культовые со-



Сретенская церковь XVII века под Архангельском

оружения — храмы, часовни, а также подворья на Соловках, в Кенозёрском национальном парке, в самом Архангельске и в области.

Но бывают и другие объекты. Так, три года назад мы с моим аспирантом побывали на архипелагах Новая Земля и Земля Франца Иосифа. Собирали материал по историческим памятникам 30-х годов прошлого столетия, времён полярной экспедиции Папанина. Обследовали маяк, деревянную мачту, объекты метеостанции на мысе Желания. Железобетонные конструкции заметно повреждены, из-за солёной воды металл подвергся сильнейшей коррозии. Что же касается дерева, то оно оказалось в отличном и в хорошем состоянии, за исключением тех мест, где его засыпали грунтом и неправильно эксплуатировали.

На островах Земли Франца Иосифа тоже несколько зданий обследовали. Отобрали пробы, дали рекомендации по сохранению. Сейчас эти памятники законсервированы, в дальнейшем планируем продолжить работу уже по их восстановлению и реставрации.

— В чём состоит консервация и как происходит реставрация деревянных зданий?

— В первую очередь производится обследование всех инженерных конструкций, элементов декора, делаются обмеры. Составляется техническое задание, создаётся проект. В зависимости от его статуса определяется финансирование. Потом восстанавливается кровля, защищаются стены, окна, осушается территория...

Что касается реставрации, то мы заменяем подгнившие, испорченные, утраченные конструкции. Это практически ювелирная работа. Например, мы занимались восстановлением деревянной Сретенской церкви XVII века под Архангельском. Здание пришлось

перебирать полностью, буквально поэлементно, а затем вновь восстанавливать. В Минкульте РФ сначала даже не верили, что его можно так восстановить и в кратчайшие сроки — 3 года.

— Почему в своей научной деятельности именно деревянное домостроение вы выбрали основной темой?

— Это решение я принял 50 лет назад, во время путешествия по Франции в качестве туриста, через два года после окончания института. Мы посетили один из местных островов, и там было огромное здание, построенное из дерева. Оно вмещало в себя футбольное поле, волейбольные площадки, теннисный корт, магазины, фудкорты...

Я посмотрел наверх и увидел деревянные арки — пролёт более ста метров, а высота сечения более двух метров. Они были настолько лёгкими и изящными, что, казалось, парили в воздухе. И тут я, восхищённый, понял, что нашёл дело всей своей жизни. Решил — пойду в аспирантуру и буду заниматься только клееными конструкциями.

Вообще, дерево всегда меня вдохновляло. Может, потому, что родился я в деревянном доме — его построил мой дед ещё во времена Столыпинской реформы, в 1907 году. Да и сейчас я летом живу в старинном деревянном доме 1904 года постройки. Дерево для меня — это что-то живое, красивое, уютное и очень родное. Я благодарен моим родителям за то, что они привили мне любовь к труду, к знаниям, к стремлению ко всему новому. И конечно, я благодарен своим учителям и наставникам, учёным в области строительных конструкций, механики, математики, с которыми я и сегодня работаю, общаюсь и обсуждаю научные проблемы, производственные задачи.

ВИКТОРИЯ РЕТЮНСКИХ

А КАК У НИХ?

Самое высокое деревянное здание в мире — в Норвегии



В норвежском городе Брюмундале есть здание, признанное официально самым высоким деревянным зданием в мире. Высота башни — 85,4 метра. Деревянный норвежский небоскрёб обогнал прежних чемпионов — 53-метровое здание университетского общежития Brock Commons в Канаде и 51-метровое здание в городе Берген (Норвегия).

В брюмундальском доме 18 этажей, его общая площадь 11 300 кв. м. Здесь есть офисы, апартаменты, отель, ресторан. Построен он из местных материалов местными предприятиями. Применялся клееный брус и панели из поперечно-клееной древесины.

Норвегия и Финляндия считаются прародительницами строительства домов из дерева. Стоит отметить, что финские и норвежские деревянные дома — это элитные сооружения, так как для их строительства используется самое сложное в обработке дерево — ель. Кроме того, данная древесина обязательно должна быть срублена в зимнем лесу, так как именно тогда она обладает лучшими эксплуатационными свойствами — прекрасно переносит повышенный уровень влажности, высокие перепады температур, даёт меньший процент усадки, невосприимчива к плесени, насекомым и гнили.

Основных технологий строительства три — каркасный дом, считающийся одним из наиболее доступных вариантов для индивидуального строительства. А также возведение домов из оцилиндрованного бревна и строительство зданий из клееного бруса.

В США, согласно подсчётам, почти 90 процентов всех частных домов — деревянные конструкции. Строят американцы как простые одноэтажные, двухэтажные или дома мансардного типа, так и пятиэтажные сооружения, рассчитанные на проживание нескольких семей.

Самым красивым деревянным домом в пять этажей большинство американцев почему-то считает пятиэтажку, построенную в 1978 году в Вашингтоне. В доме три спальни, четыре санузла, гостиная и кухня. Живёт там архитектор Джейсон МакЛеннан.

В России пальму первенства по высоте среди деревянных строений удерживает всем известная церковь Преображения Господня в Кижах — знаменитый памятник деревянного зодчества, построенный уникальным способом и без единого гвоздя. Высота этого храма от фундамента до креста на верхнем куполе — 37 метров.



Накануне заветной даты пасмурное небо периодически орошало землю короткими, но обильными дождями. Организаторы мероприятия то и дело тревожно заглядывали в телефоны — как там погода на 15 июня? Прогноз был неутешительный, и устроители, ни разу в своей жизни не державшие удочку в руках, принимались убеждать друг друга, что и в дождь клёв на пруду бывает очень даже неплохой.

Было очень даже клёво



В целом пьедестал почёта сформировался следующим образом:

- 1 место**
ООО «Липецклифт»
2 килограмма 440 граммов
- 2 место**
ООО «Бастион»
1 килограмм 220 граммов
- 3 место**
ООО «Газтеплострой»
1 килограмм 60 граммов.

ведённая Союзом строителей Липецкой области. Не обошлось без дипломов и призов. А суперпризом розыгрыша стала гигантская мягкая игрушка в виде рыбы. Выиграл её один из членов команды-победительницы ООО «Липецклифт» Сергей Пашков, тем самым завоевав титул «Счастливчик дня».

В завершение соревнований, ставших одновременно и праздником хорошего настроения, Антон Болгов поблагодарил строителей за участие в состязаниях, а Союз строителей — за их организацию и выразил уверенность в том, что соревнования по летней рыбалке станут традиционными.

Когда народ рассаживался по машинам, чтобы ехать в Липецк, прозвучал следующий диалог:

— Коля, вот ты сейчас приедешь домой, жена тебя спросит: «Где рыба, Николай? Опять клёва не было?» И что ты ей ответишь?

— Серёжа, я ей отвечу: «Как не было? Было очень даже клёво!»

Проверить эту версию не удалось. Утро на пруду у деревни Павелка встретило участников Первого соревнования по летней рыбалке среди трудовых коллективов строительного комплекса региона ярким солнцем с небольшим ветерком. Организатором состязания выступал Союз строителей Липецкой области под руководством его директора Павла Путилина.

Перед стартом участники соперничества за звание «Лучший рыбак-строитель» (по два участника от 32 команд), а также пришедшие к ним жёны, дети и коллеги выстроились в шеренгу, чтобы услышать приветственные слова от начальника управления строительства и архитектуры Липецкой

области Антона Болгова, председателя Совета Союза строителей Липецкой области Андрея Бугакова, председателя регионального отделения профсоюза работников строительства и промышленности прмстройматериалов РФ Сергея Путилина.

Судья Всероссийской категории по рыболовному спорту, он же главный судья соревнований Олег Мосоров, огласив условия состязаний, скомандовал: «Старт!», и караван автомобилей двинулся вдоль берега пруда к назначенным секторам, которые были распределены среди рыболовов по жеребьёвке.

Похоже, в планы рыбы не входило желание оправдать надежды рыбаков на хороший улов. Клевало

не часто и не у всех. Зато можно было вволю загорать, собирать землянику, цветы и периодически перекусывать. Чем, собственно, и занимались сопровождающие участники соревнований чада, домочадцы и коллеги-болельщики.

В результате к концу состязаний любители посидеть с удочкой наловили чуть больше 11 килограммов рыбы. На всех. Вес самой большой добычи составил 360 граммов. Её поймал Андрей Бобрышев из ООО «Теплогарант».

Возвращались участники и болельщики к месту старта пропечённые солнцем, усталые, но довольные. А там их уже поджидала наваристая уха, плов по-восточному и шашлык. Хорошего настроения добавила лотерея, про-



Союз строителей Липецкой области Путилина выражает благодарность соревнования по летней рыбалке

*Федерации рыболовного спорта

судье соревнований Олегу Мосорову

*Профсоюзу работников строительства и архитектуры РФ под руководством





области в лице директора Павла
дарность за поддержку Первого
ке:
рта Липецкой области и главному
рову
ительства и промышленности пром-
дством Сергея Путилина.

**Союз строителей Липецкой области
благодарит:**
*ООО «ИПСК» и руководителя компании Дмитрия Почаева
за помощь в организации питания для участников
*Управление МЧС по Липецкой области за полевую кухню
*Региональное управление ГПСС за обеспечение безопасности
*Магазин «Блок Пост» за призы для лотереи



В четвертом номере «Липецкого строителя» мы рассказали о скульпторах Оксане Галиченко и Геннадии Кривопускове, создавших памятник купцу-храмоздателю Хренникову, инициатору строительства Троицкого храма, что возвышался на том месте, где ныне стадион «Металлург». В рамках празднования Дня города Липецка планируется открытие этого памятника. Нам повезло встретиться с человеком, который руководит воплощением в бронзу творения Галиченко и Кривопускова.

«Купца будем резать на десять частей...»

Начинаешь слушать рассказ Олега Лесных о его работе и ловишь себя на мысли, что литейное дело — штука кропотливая, многозадачная, творческая и не каждому по плечу. Одно только изготовление гипсовой модели в натуральную величину для отливки скульптуры включает в себя с десяток операций.

— А когда модель готова, — увлечённо рассказывает Олег Николаевич, — мы идём к скульптору и с ним советуемся — на сколько частей её разрезать, потому что полностью скульптура в металле будет весить приблизительно три с половиной тонны. А печь у нас однотонная, значит, каждый кусок не больше тонны, к тому же они самой разной конфигурации. Всё посчитав и проанализировав различные варианты, договариваемся резать купца на десять частей.

Потом в литейной мастерской команда Олега Лесных определяет, какие части скульптуры они будут отливать по «правилу тени» — это когда деталь легко вынимается из формы без всяких ухищрений. А какие придётся отливать методом кусковой формовки...

Вряд ли стоит неспециалисту описывать и перечислять все операции подготовки формы к отливке. Их множество, работа хлопотная, ответственная, несколько десятков операций только для того, чтобы отлить эти десять полых деталей фигуры купца Хренникова общей высотой два метра семьдесят сантиметров.

— Вот «Медный всадник» — монументальный конный памятник российскому императору Петру Великому, созданный в 1768-1778 годах под руководством французского скульптора Этьена Фальконе, — обращается к истории Олег Лесных. — Толщина стенки монумента 12 миллиметров. Много это или мало? Это очень мало. Мы так не рискуем. Правда, Фальконе делал Петра три года, а мы должны управиться за два месяца. Поэтому и не рискуем — объёмы работ очень большие, заливаемый жидкий металл может в

Бронзовых дел мастер



Олег Лесных и Сергей Шуминский

некоторых местах застыть и не протечь, получится дырка, и придётся всё начинать сначала. Поэтому у нас стенка толщиной от 20 до 25 миллиметров.

В среднем на изготовление отливки одной части уходит неделя, какие-то мелкие детали изготавливаются быстрее, а вот на голову купца ушло времени много больше. Вообще же процесс формовки начался с 20 апреля.

Трудовой подвиг в подарок Питеру

Мы беседуем, сидя на лавочке у бронзового памятника Сергею Шуминскому, бывшему управляющему трестом «Липецкстрой». Установлен он был в ноябре 2012 года и тоже прошёл через руки Олега Лесных.

— Я просто ради интереса начал вести список работ, подобных этой, — говорит Лесных, указывая на памятник Шуминскому. — Управляющий — один из ранних. А вот памятник купцу Алексею Хренникову у меня в списке уже сто пятый. Но не только памятники мы отливаем. Например, в Липецке на улице Ленина, когда реставрировали дом Губина, нашли кусок балаясины, XVII век, и позже по нему восстановили перила чугунной винтовой лестницы. А ещё на нашем счету люстры в ДК НЛМК, кресты на Евдокиевской церкви... Да много всякого подобного. Ну а из самых масштабных работ — воссоздание колонны Славы в Питере.

Вот что писали газеты, не боимся громких слов, об этом трудовом подвиге:

«Открытие вновь воссозданной колонны Славы, воздвигнутой в Санкт-Петербурге перед Троицким собором в честь подвигов русских войск, принимавших участие и победивших в Русско-турецкой войне 1877-1878 годов, состоялось 1 октября 2005 года. Копии турецких пушек, из которых была сделана историческая колонна, отлиты на Новолипецком металлургическом комбинате в дар Санкт-Петербургу по случаю 300-летнего юбилея. Самая большая часть весит около 40 тонн, вся колонна — 170 тонн. Колонна Славы была доставлена в Петербург из Липецка на четырёх железнодорожных платформах. Сложнейшую операцию по монтажу частей вновь отлитой по сохранившимся чертежам колонны новолитчане выполнили за сутки. Полная высота установленной на гранитном пьедестале колонны составляет около 30 метров».

— Отливали мы эту колонну примерно полгода. Что ещё из значительного — после изготовления скульптуры Петра Первого, что стоит на площади перед кинотеатром «Октябрь», отливали Достоевского для Старой Руссы, потом отливали бюст академика Чернова в Ялте, — вспоминает Олег Лесных. — Да много чего делали — в Становом, Пальна-Михайловке, Лебедяни, Магнитогорске...



От гипса к бронзе

Из Недоходовки в главные спецы

Путь в литейщики маленький Олег начал из деревни Недоходовка Измалковского района. Ходил пешком в школу за восемь километров, учился хорошо, а плохо нельзя было — мама в той же школе работала учительницей русского языка и литературы. А отец — физрук.

В девятом классе Олег занял первое место на районной олимпиаде по физике и поехал на областную олимпиаду, а там случилась экскурсия в политехнический институт. И после этой экскурсии парень твёрдо решил поступать в Липецкий политех. Поступил на факультет «литейное производство чёрных и цветных металлов». Отучился с 1974-го по 1979 год, потом служба в армии, пришёл на завод в 1981 году в качестве формовщика. Позже стал мастером, далее начальником смены, участка, замначальника цеха, главным литейщиком.

— А сейчас меня называют «главный специалист по литейному производству». И так совпало, что первый мой рабочий день на комбинате был 22 июня. Я всем говорю, что рассчитываться буду 9 мая, — смеётся Олег Николаевич. — В этом году исполнится 43 года, как я на НЛМК. Люблю свою профессию. Вы спрашиваете, за что? А хотя бы вот за это...

Что ни работа, то открытие

И главный спец по литпроизводству припомнил одну из многих историй, которыми оказалась так богата его профессиональная жизнь:

— Однажды мы отливали язык колокола для Гефсиманского Черниговского скита в Сергиевом Посаде. Вообще-то, языки уют, но для этого сначала нужна отливка. Прежде чем приступить к этой работе, я ворох литературы прочитал про колокола и их языки. Оказывается, первая фишка заключалась в том, что точка соприкосновения колокола с языком должна быть минимальная, то есть эту часть

нужно делать заострённой, по-скольку со временем она разбивается и звук становится другой, менее звонкий. Второе — металл языка должен быть мягче металла колокола, потому что язык легче изготовить и заменить. И третье — язык колокола должен быть корявым. Чтобы он сам не звенел и его звук не вплетался в эвон колокола. И когда мы все эти условия соблюли, а потом повесили колокол перед цехом и продемонстрировали его звучание приехавшему батюшке, батюшка пришёл в восторг и сказал, что это именно то, что надо. Вот за это я и люблю свою работу.

«И когда мы повесили колокол перед цехом и продемонстрировали его звучание приехавшему батюшке, батюшка пришёл в восторг и сказал, что это именно то, что надо. Вот за это я и люблю свою работу»

Как оказалось, таких открытий для себя Лесных сделал множество по самым разным поводам. По его словам, перед каждым воплощением в жизнь любой задачи они собираются всем коллективом и обдумывают варианты её решения.

А ещё Олег Лесных опытный альпинист. Там, в горах, он познакомился со своей будущей женой, позже они увлеклись сложными водными походами. У них две обожаемые дочери. Семья, любимая работа, отдых с элементами риска на просторах страны, в которой он души не чает, — обо всём этом Олег пишет стихи. И часами может рассказывать о бронзе, зримой спутнице триумфов и славы. А вот о себе — без всякого желания. И сфотографировался у дела рук своих неохотно. Но зато за него говорит его работа.

АЛЕКСАНДР УЧАЕВ

Русский почерк архитектора Машкова



■ В 1998 году в Липецке на здании аптеки № 1 по улице Во-рошилова, что напротив стадиона «Металлург», была торжественно открыта мемориальная доска выдающемуся архитектору Ивану Павловичу Машкову. А вот улицы, носящей имя знаменитого зодчего, в Липецке до сих пор нет, хотя он достоин её не меньше, чем «непогрязший Клим» — первый красный маршал.

Удивительно, но настоящая фамилия архитектора Машкова — Соколов. У него к тому же другое отчество: Михайлович. И родился он не в Липецке, а в селе Трубетчино Липецкого уезда в семье сельского кузнеца Михаила Соколова. Детство у Ванечки, появившегося на свет 13 января 1867 года, было тяжёлое: родители умерли, когда ему исполнилось три года, а за год до того, на святки, в их дом ночью вломилась подвыпившая компания ряженных, которые так напугали спавшего малыша, что он на несколько лет лишился дара речи, а потом всю жизнь сильно заикался.

Талант всегда себя проявит

В 1875 году Ивана усыновил липецкий купец II гильдии Павел Карпович Машков. Но вскоре и приёмный отец отошёл в мир иной, а попечение о Ване взяла на себя его супруга, Наталья Ефимовна, которая, разглядев способности смышлённого мальчика, не стала продвигать его по торговой стезе, как было принято в купеческих семьях. В этом её поддержал родной брат Алексей Ефимович Андреев, служивший землемером и учителем рисования в уездном училище, а также исполнявший обязанности городского архитектора Липецка.

Именно он научил мальчика чертить, снимать с натуры планы местности и проводить оценку недвижимости, обучил основам архитектурного проектирования. Помог раскрыться таланту будущего архитектора и Леонид Никандрович Великолепов, женатый на племяннице Натальи Ефимовны.

Старания наставников юноши не прошли даром: осенью 1881 года четырнадцатилетний

Иван поступил Московское училище живописи, ваяния и зодчества (МУЖВЗ). Архитектор позже вспоминал: «Число экзаменуемых значительно превышало вакансии. Меня, несмелого провинциала, оттолкнули в задние ряды. Мне досталось дальнейшее место от гипсовой головы. Я увидел её впервые и никогда, конечно, не рисовал, но, как сумел, так и нарисовал. И меня приняли в «головной» класс за хороший рисунок...».

В провинцию за опытом

Архитектору Машкову везло с учителями. И в годы учёбы в МУЖВЗ он черпал опыт и знания у ведущих архитекторов того времени: Августа Егоровича Вебера, работавшего в стиле модерна и неоготики, Дмитрия Николаевича Чичагова, мастера псевдорусского стиля и эклектики, Александра Степановича Каминского и Константина Михайловича Быковского — законодателей моды в поздней эклектике.

Под руководством своих именитых наставников талантливый студент в 1885 году получает Малую серебряную медаль за проект «Губернское собрание», а годом позже, по окончании училища — Большую серебряную медаль за проект «Почтамт».

Девятнадцатилетнему выпускнику МУЖВЗ было присвоено звание «классного художника архитектуры» с предоставлением права на самостоятельное производство строительных работ любой сложности и объёма. Это был единственный случай в истории русской архитектуры, когда лицензию на самостоятельное

строительство получил архитектор в столь юном возрасте. Обычно она выдавалась не ранее чем через 10-15 лет архитектурной практики.

И если сегодня, в цифровом веке, выпускники вузов норовят сбежать в Москву, где проще продвинуться и получить опыт, то Иван Машков отправился в родной город, где взялся сразу за несколько, как сегодня скажут, проектов: строил земскую больницу на улице Воронежской, ныне Советской, первую женскую гимназию на улице Канавной, ныне улица Скороходова, Никольскую церковь при тюремном замке, здание упомянутой выше аптеки фармацевта Э. Е. Карстенса.

Как Никола храм спас

Здания земской больницы и женской гимназии были, к сожалению, снесены в 60-70-х годах, а Никольский храм и здание аптеки, в котором находится также значное заведение, сохранились.



У Никольского храма нелёгкая судьба: его построили в 1890 году рядом с тюремным острогом, к которому он примыкал своим южным фасадом. Заключённые не имели возможности молиться святому Николае вместе с обычными прихожанами. Им отводилось место на хорах, а попасть на службу узникам можно было только через специальную галерею, соединявшую тюрьму и церковь.

Впрочем, арестанты молились в храме только до Октябрьского переворота, после которого он стал полноценной тюрьмой. В 1936-37 годах в храме содержались 18 священнослужителей, псаломщиков и монахинь, арестованных по сфабрикованному делу липецкого епископа Александра Торопова, которого обвинили в создании церковно-монархической организации.

22 октября 1937 года все они были расстреляны.

В конце 40-х храм перестроили: купол и четыре боковые главы разобрали, а в стенах пробили проёмы для окон. На первом этаже находились следственные камеры, на втором — администрация. Липчане постарше помнят, что около тюрьмы долгие годы располагался центральный городской рынок, а рядом с ним — конечная остановка пригородных автобусов. В таком виде храм существовал до 1987 года, пока не была построена новая тюрьма в районе цемзавода.

Старый храм городские власти собирались снести, но активное вмешательство липецких краеведов и молитвы за Николаю Чудотворцу не дали свершиться злодеянию: остатки храма возвратили верующим, а его настоятелем стал Иоанн Раков — инженер отдела АСУ НЛМК, впоследствии протоиерей, почивший в феврале 2009 года. Под руководством отца Иоанна, начиная с 1994 года, здание храма было полностью восстановлено в строгом соответствии с чертежами Машкова.

Архитектура вечно

Иван Павлович любил строить в Липецке, строил он и в Ельце, где им было спроектировано здание отделения Госбанка, но всё же его основная деятельность связана с Москвой. В 1895 году Машков был назначен Московской городской управой на должность городского архитектора. До и после революции он спроектировал и построил в столице более 60 зданий и сооружений различного назначения: Большую аудиторию Политехнического музея, новое здание Ленинской библиотеки, Дом правительства у Каменного моста, множество

богоугодных заведений и доходных домов, по большей части в псевдорусском стиле. Он же является автором архитектурной части памятника первопечатнику Ивану Фёдорову.



Памятная доска в честь нашего земляка

Знатоки архитектуры отмечают, что Машков строил не только в псевдорусском стиле, но и в модерне, а также в неоклассицизме, однако во всех построенных им зданиях, к какому бы стилю они ни относились, виден его неповторимый русский почерк. Неоценим вклад нашего земляка и в дело реставрации: он руководил реставрационными работами в Успенском соборе Кремля, в храме Василия Блаженного, в Смоленском соборе Новодевичьего монастыря, зданий МГУ, в Румянцевском музее, в Сухаревой башне.

Машков не побоялся активно выступить против сноса храма Христа Спасителя. Под стать великому учителю, каким был Иван Машков, и его ученики: художники Юон и Петров-Водкин, скульпторы Голубкина и Конёнков. И конечно же, Георгий Иванович Гунькин, благодаря которому в Липецкой области удалось сохранить большую часть памятников архитектуры. Ушёл из жизни Иван Павлович 12 августа 1945 года. Он умер за кульманом в своём рабочем кабинете. А архитектура, она вечно: начавшись на земле, продолжается на небесах.

ВЛАДИМИР БАШМАКОВ



Никольский храм

Умная команда в «кандалах», или Как при помощи цифровизации покончить с бездельем на стройке



Кипит стройка, растёт дом, и внешне кажется, что на стройплощадке всё идёт по плану, но на самом деле каждые полчаса рабочие устраивают перекуры, куда-то отлучаются, а потом жалуются, что ничего не успели за день. Бригадир или прораб зачастую на такие нарушения смотрят сквозь пальцы.

Smart team значит умная команда

В одной из российских компаний решили покончить с подобным беспределом раз и навсегда. Для этого внедрили цифровую аналитическую систему SmartTeam, закупили 100 умных часов SmartWatch и обязали рабочих постоянно носить их.

Система SmartTeam показывает остановки активности рабочих, отдельно фиксирует длительные простои. Например, в 16:30 один из электриков перестал двигаться и возобновил активность лишь в 17:50 — это фиксируется как prolonged dormancy, то есть долгое состояние покоя.

В первые же две недели работы цифровой аналитики оказалось, что не 10 %, как предполагал работодатель, а 35 %

рабочего времени сотрудники находятся не на рабочих местах. Система показала, что отдельные сотрудники увлечены перекурами, разговорами и просто бездельем в зонах отдыха. При помощи SmartTeam выявили случай, когда два с половиной часа двое рабочих ломали стену, а 20 человек сидели вокруг и наблюдали, хотя у них были свои задачи.

За эти две недели компания выявила самых злостных нарушителей и уволила их. По итогам месяца удалось увеличить рабочее время смены на 42 минуты. Также удалось выявить ошибки планирования и логистики. Например, рабочие слишком много времени проводили на складе. Казалось, что они там отдыхают, но анализ динамики процесса показал — много времени занимает выдача инструмента. Иначе разложили инструмент — решили проблему и повысили производительность.

Как это работает

Платформа цифровой аналитики собирает с носимых устройств данные о перемещении, активности, частоте пульса и температуре кожи. В часах стоит акселерометр, который фиксирует движения. SmartWatch адаптированы для особенностей стройки — аналитический сервис позволяет настроить зоны, где рабочий должен находиться по служебной необходимости. Также определены зоны отдыха. Сервис позволяет определить активность сотрудников разных специальностей.

Например, активность каменщика и электромонтёра отличается: последний может часами сидеть на месте, соединяя кабели. Умные часы заранее настраивают с учётом этого: акселерометр умеет отслеживать даже небольшую активность и понимать, рабочая она или нет. Есть возможность классифицировать движения по типам: работа отвёрткой, молотком или перфоратором.

Все данные собираются на цифровой платформе, где алгоритм с искусственным интеллектом определяет процент активности. Система оповестит руководителя, если устройство будет отключено. Если собрать несколько смарт-часов, передать их одному человеку и заставить его имитировать активность, алгоритм поймёт и это, и тоже уведомит руководителя.

Что в итоге

Появилась возможность оценить и улучшить эффективность персонала за счёт мониторинга выполнения рабочих задач и перемещений сотрудников на площадке. Кроме того, цифровой комплекс помог повысить уровень промышленной безопасности: контролировать доступ в опасные или запрещённые зоны и следить за состоянием здоровья рабочих. Благодаря функции мгновенных уведомлений SmartTeam позволяет оперативно реагировать на ухудшение самочувствия в результате теплового удара, потери сознания, падений и т. п.

Изменилась система премирования. Рабочих не только на-

казывают за нарушения, но и стимулируют работать больше. Для этого премии привязывают к проценту активности: например, если средняя активность в течение дня от 90 % и выше в течение месяца, то очевидно, что сотрудник работает много. При этом строителей всё также можно поощрять за фактический объём проделанной работы или решение нестандартных задач.

Более чётко определились сроки сдачи объекта. Когда известен средний процент активности сотрудников и накоплены данные по людям, можно привязывать эти данные к видам работ и понимать, какие операции сколько времени требуют в реальности.

Мнение строителей

Поначалу люди реагировали весьма эмоционально: им казалось, что за ними устроили слежку и будут только наказывать. Даже проявляли саботаж. Рабочие передавали часы друг другу, пытались их отключать, говоря, что сел аккумулятор или что-то ещё. Здесь важно было быстро перейти от системы контроля к системе мотивации.

Когда люди начали получать премии за активность, всё изменилось. К тому же часы — это не только часть трудового распорядка, но и способ повышения безопасности. Если что-то случится с рабочим, платформа сообщит об этом. За две-три недели рабочие пересмотрели своё отношение к «кандалам», как они их называли, а потом постепенно к часам привыкли.

Задача для бережливых

Дано: Строительная компания для работы на объекте «А» купила 10 перфораторов. Документы отправили в бухгалтерию, инструменты передали бригаде. Бухгалтер внёс данные в программу. Через неделю работники объекта «А» два перфоратора отдали на объект «Б». Передача не была зафиксирована в документах. Ещё через неделю три инструмента сломали, два оказались на объекте «В», а спустя месяц ещё один перфоратор нашли на складе.

Вопрос: Сколько перфораторов на балансе компании?

И если бы так было только с перфораторами...

Руководство компании решило усовершенствовать систему учёта оборудования с помощью цифрового сервиса. Для компании было

важно, чтобы работники могли пользоваться сервисом учёта прямо на объекте, где не получится установить компьютер или ноутбук. Поэтому руководство определило следующие требования к программному обеспечению:

*Весь учёт ведётся в одном сервисе.

*Решение должно быть облачное, доступное работникам через интернет без установки программ.

*Сервисом можно пользоваться с мобильных устройств.

*Работа системы надёжная, без сбоев.

*Возможна фотофиксация состояния инструмента.

По этим критериям выбрали FaceKIT. Теперь учёт происходит так — новое оборудование регистрируют в сервисе. Часть информации уже есть в шаблоне, для создания карточки нужно



заполнить пустые поля. Добавление нового инструмента занимает пару минут. Работник, который его берёт, фотографирует инструмент на телефон и прикрепляет фотографию в мобильном приложении. С этого момента он несёт ответственность за взятое оборудование.

Правда, чтобы начать работу в FaceKIT, пришлось перенести

туда данные обо всех 10 тысячах уже имевшихся инструментах.

Затем обучили сотрудников работать в новой программе и объяснили им, что теперь они лично несут материальную ответственность за взятый инструмент.

Внедрение сервиса заняло три месяца. Среди сотрудников назначили ответственных за

каждую группу инструментов. Ответственные проверяли, чтобы данные о том, где находится инструмент, соответствовали действительности, и фиксировали его приёмку.

Такая организация учёта позволила за год уменьшить потери оборудования в два раза. Работники, осознавая ответственность, стали бережнее относиться к нему. К тому же для инструментов были установлены сроки техосмотра. За счёт этого срок их службы вырос на 40 %. Так как в сервисе есть точные данные — сколько инструментов в рабочем состоянии и где они находятся, количество их дозакупок за год уменьшилось на 70 %. В карточке инструмента можно посмотреть всю историю его перемещения.

Таким образом увеличился срок службы инструментов, уменьшились их потери, да и оборудование стало использоваться более рационально.

Александр КУКСА: «Истинный силикатчик знает кирпичу цену»

Старейший липецкий силикатчик Александр Романович Кукса поделился с «ЛС» воспоминаниями о своей трудовой биографии протяжённостью более пятидесяти лет

Из отстающих — в лидеры отрасли

— В 50-60-х годах, за восемь лет руководства кирпичным цехом № 1 Липецкого силикатного завода я приобрёл немалый производственный опыт, съел, как говорят силикатчики, не один килограмм известковой пыли, и меня, молодого руководителя, взяли на заметку в Министерстве промышленности строительных материалов РСФСР: предлагали стать главным инженером силикатных заводов сначала в Йошкар-Оле, потом в Чапаевске, но я всякий раз отказывался — мне было трудно даже представить себе, что я расстанусь с дорогими моему сердцу коллегами, с которыми мы преодолели столько организационных и технических трудностей.

А вот отказаться от работы инструктором строительного отдела Липецкого обкома КПСС мне не удалось — с третьей попытки меня всё же убедили перейти на партийную работу, на которой я, впрочем, не задержавшись, уже через год вернулся в родные пенаты в должности главного инженера, на которой проработал шесть лет.

К началу 70-х годов Липецкий силикатный завод, вечно отстающий, который в начале 50-х годов жители местного заводского посёлка иронично называли «мудышкиной фабрикой», стал одним из лидеров промышленности стеновых материалов СССР, на котором была обеспечена полная механизация производственного процесса: ушли в область преданий ручные работы по съёму кирпичасырца с пресса, укладки его на вагонетки и загрузки в автоклав, как это делалось в 50-х и начале 60-х.

Истинный силикатчик никогда не пнёт лежащий кирпич — он знает ему цену. Для дилетантов производство кирпича выглядит просто: люди есть, песок рядом, воды хватает, известь регулярно подвозят — какие проблемы!? Однако на любом участке производственного про-

цесса для обеспечения качества и непрерывности производства требуется полная отдача умственных и физических сил.

К примеру, чтобы снять сырец с пресса, в те годы требовалась поистине ювелирная работа съёмщицы. Человек, далёкий от производства кирпича, даже не может себе представить, какой тяжкий труд требуется, чтобы освободить автоклав от «закозлившейся» вагонетки и вы-

Соратники, друзья и просто хорошие люди

бить из него пропарившуюся массу в условиях высокой температуры! И сегодня, вспоминая те годы, я низко кланяюсь моим коллегам, девчатам и парням из Казинки, Двуречек, Плеханово и других окрестных деревень, каждый день совершавших эти негромкие и мало заметные трудовые подвиги. Однако время шло, мы постоянно развивались, совершенствовались технологию, и к началу 70-х на ЛСЗ была достигнута самая высокая в отрасли производительность труда и самая низкая себестоимость продукции. Производственные мощности ЛСЗ были доведены до 290 млн шт. условного кирпича, а цикл запарки кирпича в автоклавах был снижен до показателя 9,6 часа, которого не удавалось добиться ни на одном из родственных предприятий СССР.

Непереходящее Красное знамя

Далее меня ждало ещё более серьёзное испытание — организовать и возглавить первое в истории региона областное управление промышленности строительных материалов, в которое вошли тринадцать заводов стройиндустрии Липецкой области. Первые два года работы нового управления были очень сложными, но уже на третий год липчане стали лучшими среди всех областей РСФСР, в которых существовали подобные управления.

Нам было вручено переходящее Красное знамя Министерства протоматериалов РСФСР, ко-



Памятное фото: в первом ряду слева направо гендиректор завода В.А. Сазонов, секретарь-машинистка Л.Г. Сигарева, А.Р. Кукса. Во втором ряду слева направо главный бухгалтер А.И. Герасимчук, зам гендиректора по капстроительству Т.Т. Князева, зам начальника ПЭО Н.Д. Машкова

торое на пять лет стало непереходящим — мы не уступали его никому. Вскоре меня перевели в Москву первым заместителем Главка Министерства промышленности строительных материалов РСФСР — в подчинении у меня были предприятия 22 областей РСФСР.

Узнав об этом, первый секретарь Липецкого обкома КПСС Г. П. Павлов был очень недоволен:

«Александр, кто тебя из области гонит? У нас многим предлагали работать в Москве, но все они отказались». На что я ответил, что отработал в области 19 лет и нуждаюсь в дальнейшем профессиональном росте, что оставляю временное мне управление со знаменем министерства, а Липецкий силикатный завод — с лучшими технико-экономическими показателями в СССР.

Печально, но после моего переезда в Москву дела на силикатном заводе пошли наперекосяк: второй секретарь Липецкого обкома КПСС И. В. Колпаков дошёл до Госплана РСФСР и добился, чтобы ЛСЗ увеличили план на 20 млн шт. кирпича в год, к чему завод был

не готов технически. Второй секретарь и раньше давил на меня, настаивая на увеличении плана, но мне удавалось доказывать ему, что такой прирост производства невозможен без инвестиций в модернизацию оборудования и технологий. С моим уходом у Колпакова оказались развязаны руки.

В начале 70-х, к сожалению, началось свёртывание экономической реформы А. Н. Косыгина, хозяйственников стали заменять партийными работниками, которые меняли утверждённые планы в угоду своим конъюнктурным «хотелкам», как это и произошло в данном случае с ЛСЗ. Вскоре последовала расплата: в 1972 году завод впервые за многие годы недодал к плану те самые «дополнительные» 20 млн шт. кирпича, при этом себестоимость одной тысячи кирпичей выросла на 4,2 рубля, а перерасход извести составил 26 кг на единицу продукции. ЛСЗ вошёл в зону нестабильности, из которой вышел спустя много лет благодаря работе квалифицированной и энергичной команды нового директора завода, ныне легендарного Василия Алексеевича Са-

зона, который спас предприятие, сохранив его в лихолетье девяностых.

Борис и Михаил, вы не правы...

Моя работа в главке «Главцентрстройматериалов» складывалась успешно — 22 региональные управления, в него входившие, в основной массе выполняли план, но вскоре я вновь был поставлен перед выбором, получив предложение стать ведущим инспектором по контролю за предприятиями стройматериалов Комитета народного контроля СССР, работу которого курировал ЦК КПСС.

В ту пору мне было всего лишь 42 года и уходить из производственной сферы в чиновничью было, конечно, преждевременно, да и новый министр промышленности стройматериалов Г. Н. Мараков был против моего перехода. Однако взять на себя смелость спорить и портить отношения с КНК СССР никто из руководителей не решался. В КНК СССР я проработал вплоть до выхода на пенсию, и воспоминания о тех годах, когда мне приходилось общаться со многими известными людьми, подробно изложены в моей книге «Служили своему Отечеству», вышедшей в 2016 г. в издательстве «Вече».

С одним из памятных эпизодов своей работы в КНК я бы хотел познакомить читателей «ЛС». В феврале-марте 1981 г., в дни, когда шёл XXVI съезд КПСС, мы с коллегой получили задание срочно вылететь в Свердловск, чтобы проверить достоверность фактов и цифр, которые привёл в

своём знаменитом выступлении на съезде Б. Н. Ельцин, в ту пору первый секретарь Свердловского обкома КПСС. Служебную записку о результатах проверки мы должны были положить на стол предсовмина СССР Н. А. Тихонова.

Ельцину сразу же стало известно о нашей поездке, и он уже на следующий день вернулся из Москвы в Свердловск, назначив нам встречу. Однако к моменту его приезда мы успели выяснить, что сказанное им было чистой воды импровизацией, взятой с потолка.

Встретил нас будущий президент России, одетый в модный синий костюм, пронизывающим взглядом, совсем не доброжелательным, но на наши вопросы всё же ответил. В ходе разговора выяснилось, что тезисы своего доклада Ельцин вообще ни с кем не согласовывал — в итоге получилось трескучее выступление самовлюблённого конъюнктурщика. Проще сказать — прокукарекал, а там хоть не рассветай!

Готовить записку по итогам поездки было делом непростым — Н. А. Тихонову, а далее, возможно, и Л. И. Брежневу фельдьегерской почтой был отправлен только её девятый вариант. Но никаких мер, к огромному сожалению, тогда принято не было. В те годы в СССР не нашлось людей и политической воли, чтобы остановить рвущихся к власти псевдопартийных приспособленцев наподобие Ельцина и Горбачёва, которые вымазали дёгтем и разрушили могучее советское государство.

НИКИТА ВЛАДИМИРОВ



Вручение правительственной награды Александру Куксе

КОМПРОМИСС

В 2016-м году жена стала просить меня, чтобы мы обзавелись дачей. Мол, летом будем жить там с сыном — свежий воздух, сад, фрукты, какая-никакая, но физическая активность...

— Ок, дорогая, ты же знаешь, что я тебе ни в чём отказать не могу.

И когда возник этот вопрос, я сразу решил, что ищем или строим мы именно дачу. Для жизни не в сезон у нас есть квартира. Считаю, это было верное решение. Зимой мне больше нравится в городе. А вот летом — за городом.

Нашли участок за недорого. Именно дачный посёлок — до города не далеко, каждый день не наездишься. Заказали у строительной компании небольшой домик 7×8 метров по фундаменту. ЛСТК-технология — каркасный, лёгкий, фундамент на винтовых сваях. Без бетонных работ, без убивания ими участка. Дом сваяли за 10 дней, отделали изнутри вагонкой. Дальше мелочи — забор, яма, навес для машины. Началось всё день в день восемь лет назад. Через два месяца уже жили там. Три года назад купили соседний участок — у жены там «агрофирма», выращивает розы.

Но вот что прикольно. Рядом участок соседей, на нём стоит домина. Капитальный, квадратов на 180—200, в два этажа. Когда тема с нашей дачей начиналась, коробка уже стояла. Я не знаю, живут они сейчас в доме, или всё ещё достраивают его. Дело в том, что времянка, где они обитали в процессе строительства, никуда не делась. Да и строительный шум из-за забора не прекращается. Помню, когда мы летом 2016-го первым делом поставили во дворе надувной бассейн и всё свободное время зависали в нём, соседи почему-то перестали с нами здороваться. Хотя поначалу и говорили: «Ой, как хорошо, что рядом соседи, а не брошенный участок». Видно, от своей строительной каторги смотреть на нас им было нелегко.

Какая мораль? Дом — это всегда компромисс между хотелками и возможностями. И от того, способен ли ты контролировать собственные хотелки, зависит — успеешь пожить и попользоваться обречённым счастьем, или нет.

АССОРТИМЕНТ ЗАВИСИТ
ОТ НАСТРОЕНИЯ

Покупаю треугольную слойку с ветчиной и сыром, пытаюсь пробить на кассе самообслуживания. Подходит охранник, строго так:

— Девушка, вы что, хотите пробить самсу, как обычную слойку?

— Нет, почему. Это слойка с ветчиной.

Охранник кричит в сторону выпечки:

— Люба!

— Чё?

— У нас слойки треугольные, что ли?

— Да!

— Люуб!

— Чё?

— А почему сегодня слойки треугольные?

— Потому что настроение такое, Николай!

ВСЕ СЛИШКОМ ГРАМОТНЫЕ СТАЛИ

На майские собирались у товарища семьями. Товарищ постоянно в длительных командировках. Работает в сфере строительства, в какой-то крупной конторе каким-то невысоким начальником. Суть в том, что после пары тостов «За победу!» во время перекура начались стандартные разговоры за работу.

И тут он выдаёт:

— Не могу найти работников нормальных... Зарплата 100—120 тысяч, а грамотные не идут!

Разговор шёл конкретно про электриков и слаботочников. Я сам в сфере автоматизации работаю

на заводе, график ж/д, зарплата до 80 тысяч чистыми, куча свободного времени, шашу по-тихому.

Ну, я сразу загорелся, говорю:

— Как так 100—120 и не идут? Нормальная зарплата... Может, мне к тебе пойти? Сменить обстановку, взбодриться.

Начали обсуждать. Оказалось, работают они у него по 16 часов в день шесть дней в неделю без официального трудоустройства.

Сказал товарищу «спасибо» за щедрое предложение и решил оставить всё как есть.



КАК Я ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ВАСИЛЬИЧЕМ БЫЛ

Пришёл после армии на завод. И как-то так получилось, что сразу, с первых же дней, завоевал доверие мастера. Хотя и был я ещё сопля-соплёй, но он уважительно кликал меня по отчеству. Вот только, наверное, из-за того, что сам он был Васильевичем, так и меня всё норовил так же называть. Поначалу поправлял я его: мол, Викторович я.

«А, да, извини. Конечно же, Викторович». Но потом опять съезжал на Васильевича.

Ну, я и подумал: «А какая, к хрену, принципиальная разница?» Васильич — так Васильич.

Забил на это дело.

Проработали мы с моим начальником чуть не двадцать пять лет. Он до старшего мастера поднялся. Даже какое-то время начеixa был. Потом снова стал старшим мастером.

Встречает как-то меня:

— Саня, я сейчас за тебя с кадровичками бился. Представляешь, пришли на тебя наградные документы, а там ошибка. Написали тебя Викторовичем. Переделывайте, говорю, Васильич он. Те упёрлись, понимаешь ли: «Он у нас по всем документам Викторовичем проходит». Слушайте, говорю им, вы тут без году неделя и человека лишь по бумажкам знаете,

а я с ним бок о бок четверть века промантулил. Уж, наверное, в курсе, как его зовут! Еле-еле уломал всё по новой переписать.

— Васильич, — говорю, — а ведь правы девчонки. А ты неправ.

И рассказываю ему всю эту замуту с отчеством. Долго не мог поверить, думал, троллю его. А потом жалобно так говорит:

— Васильич, в смысле, Викторович, а ведь я к девкам опять не пойду. Они же меня на лоскуты порвут! Сходи сам. Пожалуйста...

Сходил. Пополнил свой словарный запас очень ёмкими и красочными выражениями.



С юбилеем!

ПЧЕЛИНЦЕВА
Романа Олеговича
ООО «Тербунский гончар»
1 июля

ЩЕТИНИНА
Алексея Алексеевича
ООО «Водоканал»
1 июля

БАЕВУ
Елену Анатольевну
ООО «Липецкий
силикатный завод»
2 июля

РАСКАЗОВУ
Светлану Игоревну
АО СЗ «ДСК»
2 июля

НОРОВА
Фёдора Ивановича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
3 июля

ТЕРНОВСКИХ
Светлану Викторовну
ООО «Теплосфера»
3 июля

АЗАРОВУ
Валентину Васильевну
АО СЗ «ДСК»
5 июля

РАКОВСКОГО
Олега Казимировича
ПАО НЛМК
6 июля

АРСТАМЯНА
Мхитара Сергеевича
ООО «ИПСК»
7 июля

СЛЕСАРА
Дмитрия Анатольевича
ПАО НЛМК
9 июля

АСТАФЬЕВА
Анатолия Григорьевича
ООО «Липецк-
Гидромеханизация»
10 июля

БОДЯКИНУ
Елену Ивановну
ООО «Тербунский гончар»
10 июля

РЫЖКОВА
Дмитрия Михайловича
ЗАО «Липецк
Коксохиммонтаж»
10 июля

КОЛЫХАЛОВА
Александра Викторовича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
12 июля



КРИВОШЕЕВА
Вячеслава Викторовича
ООО «Тербунский гончар»
12 июля

ПОНАМАРЁВА
Андрея Павловича
ЗАО «Липецк Коксо-
химмонтаж»
14 июля

ЖИЛЯКОВА
Сергея Николаевича
ООО «ИПСК»
16 июля

АКИМОВА
Сергея Ивановича
ООО «Капиталстрой»
17 июля

БОЧАРОВА
Владимира Васильевича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
18 июля

МАЛИКОВА
Евгения Кандитовича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
18 июля

ЧУНОСОВУ
Елену Владимировну
ООО «Липецксантех-
монтаж-1»
18 июля

РЫНДИНУ
Кристину Ивановну
ООО «ИПСК»
20 июля

ФУРСУ
Игоря Ивановича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
22 июля

ЗУБОВА
Вячеслава Дмитриевича
АО «Газпром газораспреде-
ление Липецк»
24 июля

НИКИТИНА
Юрия Михайловича
ООО «Липецкий
силикатный завод»
26 июля

МОЧАЛОВА
Сергея Васильевича
ЗАО «Липецк
Коксохиммонтаж»
27 июля

УЛЮКИНУ
Галину Анатольевну
ООО «Липецкий
силикатный завод»
27 июля

СКАНВОРД

		Злак с «лошадиной фамилией»	Казахский водонос	Остров на пути к царству Салтана	Объект охоты кондуктора
		Причуда в поведении	Что написано пером?	Фразеологизм	Неприятка на Руси
		Неубиваемая черепашка	Любой человек для кухарки	Попутчица	Любитель принять на грудь
Безусый матрос	Лондонский стадион	Российский футболист	Колонна дыма	Жанр стихов Мацуо Басё	Затрещина
Советский ябеда	Кем был мифический Вий?	Богиня любви у славян	Прострел в пояснице	Шахматист Эйве	Фильм «... Шиндлера»
Эра	«Скотская» татуировка	Блеск отупоженных вещей	Фасад дома	«Глаз» авиадиспетчера	Светлячок в темном царстве
Горы в США и Канаде	На нем и шапка горит	Сиденье не для коровы	Вотчина аксакалов	Молодецкое поведение	Река, на которой стоит Рязань
Судороги на народный лад					



Наши группы
во «ВКонтакте»: <https://vk.com/club148171442>
и в «Телеграме»: t.me/soyuzlip

Перейти на них можно не только по ссылкам, но и используя QR-коды.



В Москву за праздником



Площадь трёх вокзалов

Американский классик Эрнест Хемингуэй утверждал, что Париж — это праздник, который всегда с тобой. Возможно. Я в Париже не бывал. Но позвольте вам напомнить строки другого классика, советского поэта Роберта Рождественского:

*Мы смеёмся, светло гудит голова.
Даже лужи блестят водою живою...
И зачем-то написано слово «Москва»,
Будто это может быть не Москвою.*

Над Павелецким вокзалом, с которого начинается для большинства липчан столица нашей Родины, тоже сияют большие

буквы «Москва». Прохожу под ними и оказываюсь на Павелецкой площади. Там наконец-то закончился двадцатилетний строительный хаос и теперь она радуется всем своим новым обликом, который мне очень нравится. А особенно козырёк над входом в ТЦ. Кстати, на него можно подниматься.

Воодушевлённый свиданием с Москвой, лечу по известной всем Кремлёвской набережной через Красную площадь к фонтанному комплексу в Александровском саду с его знаменитой четвёркой коней работы Зураба Церетели. Говорят,

если прикоснуться к одному из них, исполнится заветное желание. Не знаю, не пробовал. Как-то не хочется испытывать всю свою судьбу ради одного желания. Даже самого заветного.

Недалеко от Александровского сада есть Никольская улица. Круглый год её украшают яркие гирлянды, нависающие над головами гуляющих горожан. Красиво это или нет, вопрос спорный. Однако туристам нравится. Меня же влечёт туда потому, что я имею непосредственное отношение к печатному делу. А именно здесь в 1563 году рядом с Никольским

монастырём появился Печатный двор — первая на Руси типография. И именно здесь под руководством Ивана Фёдорова выпустили книгу «Апостол».

А вечер следует закончить традиционно на ВДНХ, у фонтана «Дружба народов». И постараться не забыть бросить туда монетку. Потому что Хемингуэй хоть и был по-своему прав, но времена-то изменились. Так что, если захотите праздника, поезжайте в Москву. Не пожалееете.

ОЛЕГ ЛЕОНОВ,
Москва — Липецк



У Павелецкого вокзала



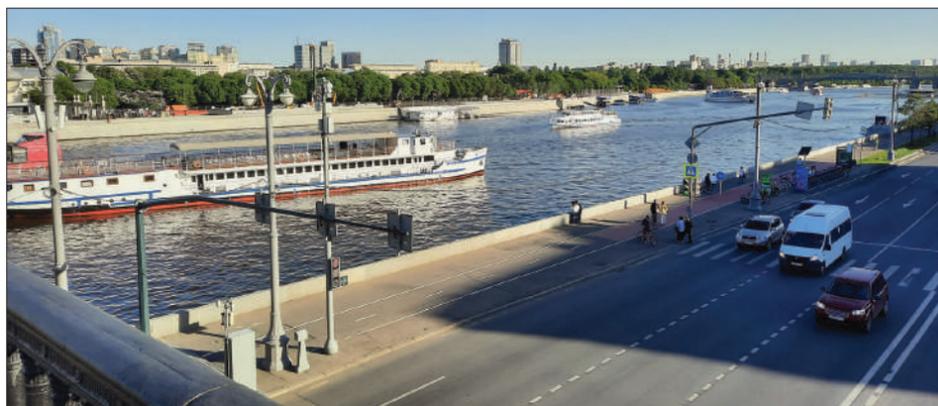
Александровский сад



Улица Никольская



Фонтан ВДНХ



По дороге к Парку Горького



Павелецкий вокзал